CENTRO INTERNACIONAL DE ACTUALIZACIÓN PROFESIONAL
Universidad Latina de Costa Rica

ESCUELA DE ARQUITECTURA
Universidad Latina de Costa Rica

ESPECIALIZACIÓN EN FOTOGRAFÍA DIGITAL

EXPLORÁ TU POTENCIAL CREATIVO Y DE PRODUCCIÓN CON TECNOLOGÍA DE PUNTA

Programa teórico-práctico de 8 módulos bimestrales

- **Módulo 1**
  Fundamentos de fotografía
- **Módulo 2**
  Edición digital
- **Módulo 3**
  Iluminación fotográfica
- **Módulo 4**
  Fotografía de paisaje
- **Módulo 5**
  Fotografía artístico conceptual
- **Módulo 6**
  Fotoproducto
- **Módulo 7**
  Fotografía del espacio construido
- **Módulo 8**
  Fotografía documental narrativa

MÁS INFORMACIÓN:

Sede San Pedro, Heredia, Torre Mercedes y Sedes | 2277-8013 | 2207-6036 | ciap@ulatina.cr

CAMPUS CREATIVO
UNIVERSIDAD LATINA DE COSTA RICA

Canon

imax

Somos esencial COSTA RICA

UNIVERSIDAD LATINA DE COSTA RICA
LAUREATE INTERNATIONAL UNIVERSITIES®

CENTRO INTERNACIONAL DE ACTUALIZACIÓN PROFESIONAL Y LA ESCUELA DE ARQUITECTURA

ESPECIALIZACIÓN EN FOTOGRAFÍA DIGITAL

La Universidad Latina de Costa Rica en conjunto con la prestigiosa marca Canon desarrolla la Especialización en Fotografía Digital, en respuesta a la alta demanda de profesionales con una formación en el manejo de la cámara y el tratamiento digital de imágenes y retoque fotográfico. Con el técnico en Fotografía y Edición Digital lograrás la preparación y práctica para dominar las distintas técnicas fotográficas aplicadas a la comunicación gráfica y al manejo de redes sociales. Obtendrás las competencias para reproducir, realizar y editar transformaciones de fotografías en soporte digital y para todo tipo de medios. Podrás desempeñarte como fotógrafo en agencias de publicidad o de comunicación digital, en departamentos de diseño y mercadeo, en empresas de periodismo o como profesional independiente en cobertura de espectáculos y de eventos sociales.

MÓDULO 1
Fundamentos de fotografía
- Introducción a la fotografía y la cámara
- Lenguaje fotográfica
- Profundidad de campo
- La luz en la fotografía
- Estética y narrativa

MÓDULO 2
Edición Digital
- Programas de edición digital
- Herramientas básicas de softwares
- Edición de color
- Balance de imágenes
- Retoque de imágenes

MÓDULO 3
Iluminación fotográfica
- Fundamentos de iluminación fotográfica
- Fuentes de luz: natural y artificial
- Uso correcto del estudio
- Equipo fotográfico de iluminación
- Esquemas de iluminación

MÓDULO 4
Fotografía de paisaje
- Introdución a la fotografía de paisaje
- Paisaje social, geográfico y publicitario
- Técnicas para fotografía de paisaje
- Tendencias en la fotografía de paisaje
- Aplicaciones en la fotografía de paisaje

MÓDULO 5
Fotografía artístico-conceptual
- Introducción al lenguaje artítico-fotográfico
- Fenómenos de la comunicación y significación
- Moviemientos artísticos en el arte y la fotografía
- Herramientas creativas de comunicación
- Definición de estilo fotográfico propio

MÓDULO 6
Fotoproducto
- Técnicas para la fotografía de producto
- Iluminación para diferentes tipos de texturas y materiales
- Elaboración de bodegones
- Técnicas artísticas y publicitarias aplicables a producto
- Fundamentos de “Food Styling”

MÓDULO 7
Fotografía del espacio construido
- Introducción a la fotografía de construcciones
- Espacios internos y externos
- Iluminación natural y artificial
- Materialidad
- Sentimiento espacial sensorial

MÓDULO 8
Fotografía documental narrativa
- Narrativa gráfica del fotógrafo
- Proceso de documentación fotográfica
- Desarrollo de guión fotográfico
- Técnicas de fotografía documental
- Foto-reportaje y documentalismo contemporáneo