

TÉCNICA PROFESIONAL EN ELABORACIÓN DE VESTUARIO Y PATRONAJE

Resolución No. 04446 del 8 de abril de 2015 Código SNIES 104328

El Técnico Profesional en Elaboración de Vestuario y Patronaje de la CUN está en la capacidad de crear propuestas de diseño, ilustrar colecciones de atuendos y accesorios basados en conceptos, sensibilidades y tendencias que el sector impone, consecuente con esto, elabora planos y patrones que permiten confeccionar las prendas de vestir que conforman una colección, enfocada en el estudio del consumidor al cual va dirigido su producto.

TECNOLOGÍA EN PRODUCCIÓN INDUSTRIAL DE VESTUARIO

Resolución No. 04445 del 8 de abril de 2015 Código SNIES 101655

El Tecnólogo en Producción Industrial de Vestuario de la CUN por su espíritu investigativo y creador está en la capacidad de realizar colecciones a nivel industrial, proponiendo conceptos y tendencias de acuerdo al análisis del consumidor, utilizando diferentes tecnologías que permitirán reducir tiempos de producción. De igual manera podrá realizar programación de producción, control de calidad, supliendo así las necesidades reales del mercado.

DISEÑO DE MODAS

Resolución No. 04443 del 8 de abril de 2015 Código SNIES 101738

El Profesional de Diseño de Modas por ser un egresado creativo, investigativo, líder empresario, humano y ético, está en la capacidad de desarrollar productos y colecciones de moda a partir de la investigación y la experimentación, gerenciar empresas del sector, estudios y análisis de tendencias de mercado nacional e internacional.

A su vez podrá ser creador de su propia empresa de moda aplicando a las áreas de diseño, lanzamiento de colecciones, organizaciones de eventos, asesoría de imagen y organización de procesos productivos entre otros.

EDUCACIÓN CONTINUADA
Cursos - Diplomados - Conferencias
CENTRO DE IDIOMAS GEO



DISEÑO DE MODAS

BOGOTÁ

dm

*por Cíodos Propedéuticos

¿Por qué estudiar Diseño de Modas en la CUN?

Porque recibirás el apoyo de diseñadores con amplia experiencia en el campo, poniendo en práctica todos los conocimientos desde el inicio de la carrera en Colombia y fuera de ella, con nuestros convenios de intercambio con La Universidad de Madero en México.



Corporación Unificada Nacional
de Educación Superior

"Vigilada Mineducación"

¡Vincúlate ya!



Plan de Estudios

TÉCNICA PROFESIONAL EN ELABORACIÓN DE VESTUARIO Y PATRONAJE

Primer Semestre	Pensamiento Cunista Nivel Técnico (1 - 4 semestre)	Créditos
	Proyecto de Vida y Empresa	2
	Informática y Convergencia Tecnológica	2
	Fundamentación Textil	2
	Diseño Básico de Vestuario	3
	Teoría del Color	2
	Patronaje Básico	3
	Confección Básica	4
	Ilustración de Moda	2

Segundo Semestre	Lógica y Pensamiento Matemático	3
	Comprensión y Producción de Textos	2
	Diseño Mercado Femenino	3
	Patronaje Femenino	3
	Confección Femenina	3
	Plano Técnico Digital	2
	Software en la Industria de la Moda I	2
	Desarrollo e Intervención Textil	2

Tercer Semestre	Ética y Cultura Política	2	Electiva de Énfasis Técnico	2
	Historia Universal del Traje	2	Sastrería	
	Explorar para Investigar	2	Telares	
	Diseño Mercado Infantil	2	Diseño Textil - Digital	
	Patronaje Infantil	2	Técnicas de Ilustración	
	Confección Infantil	3		
	Figurín Digital	3		
	Software en la Industria de la Moda II	2		

Cuarto Semestre	Opción de Grado I	2
	Historia del Traje en Colombia	2
	Diseño Mercado Masculino	2
	Patronaje Masculino	3
	Confección Masculina	3
	Desarrollo de Escalado y Trazo	3
	Practica I	1
	Programación de Insumos y Bases Textiles	2
	Fundamentos de Mercadeo	2

TECNOLOGÍA EN PRODUCCIÓN INDUSTRIAL DE VESTUARIO

Quinto Semestre	Pensamiento Cunista Tecnológico (5 - 6 semestre)	Créditos
	Espíritu Emprendedor	2
	Estadística	2
	Diseño Mercado de Alta Moda	3
	Patronaje de Alta Moda	3
	Laboratorio de Alta Moda	3
	Fundamentos de Contabilidad	3
	Ilustración Digital	2
	Electiva de Formación Integral I	2

Sexto Semestre	Opción de Grado II	2	Electiva de Énfasis Tecnológico	2
	Sector Sistema Moda	2	Fotografía de Moda	
	Innovación y Pensamiento Creativo	2	Ilustración de Alta Moda	
	Beach Wear and Underwear	3	Sistemas de Calidad - Industria Moda	
	Costos y Presupuesto	2	Dotaciones Industriales	
	Gestión de la Producción Industrial	2		
	Prácticas II	1		
	Semiótica de la Moda	2		
	Fundamentos de Administración	3		

Asignaturas Propedéuticas Primer Ciclo:
 Programación de Insumos y Bases Textiles
 Fundamentos de Mercadeo

Asignaturas Propedéuticas Segundo Ciclo:
 Semiótica de la Moda
 Fundamentos de Administración

DISEÑO DE MODAS

Séptimo Semestre	Pensamiento Cunista Nivel Profesional (7-9 semestre)	Créditos
	Ética y Responsabilidad Social	2
	Legislación Comercial	2
	Moda Experimental	4
	Laboratorio de Accesorios y Marroquinería	4
	Comercialización de Productos de Moda	2
	Dirección y Programación de Colecciones - Enfoque Jeanswear	3
	Portafolio Digital y Web	2

Octavo Semestre	Plan de Negocio	2
	Estudio de Tendencias y Moda Internacional	2
	Investigación, Ciencia y Tecnología	2
	Moda Sostenible	3
	Mercadeo Internacional	3
	Comercio Exterior	2
	Gerencia en la Industria de la Moda	2
	Electiva de Formación Integral II	2
	Electiva de Humanidades	2

Noveno Semestre	Contexto de la Imagen Contemporánea	2	Electiva de Énfasis Profesional	2
	Opción de Grado III	2	Vestuario de Artes Escénicas	
	Comunicación Organizacional	2	Styling de Moda	
	Globalización y Competitividad en la Moda	2	Laboratorio Plan Exportador	
	Visual Merchandising	4		
	Producción de Moda	2		
	Marketing Digital	2		
	Practica III	1		

*El estudiante deberá cursar y aprobar los niveles de inglés estipulados en su programa y de acuerdo al nivel de formación como requisito de grado.

*El estudiante podrá elegir una de las varias opciones de electivas de humanidades y de formación integral que ofrecerá el programa en el respectivo nivel.
 * "Vigilada Mineducación"

Línea de atención al estudiante **3078180 - contactenos@cun.edu.co**
 Centro Integrado de Gestión con Estudiantes (CIGE): **CL 12 B No. 4 - 79**

www.cun.edu.co