

Las preferencias musicales de los peruanos

GfK Perú



1	Conclusiones	2-3
2	¿Qué tipo de música prefieren los peruanos?	4-7
3	¿Qué bailan los peruanos?	8-12
4	¿Qué instrumentos musicales tocan?	13-16
5	Metodología GfK: Ficha técnica del estudio	17-19

Yo escucho, yo bailo, yo...¿toco? Aproximación musical de los peruanos



Un *melómano* es aquella persona que siente pasión y entusiasmo por la música. En GfK quisimos saber qué tan cerca (o qué tan lejos) estamos de ser un país melómano. Los resultados traen consigo una serie de reflexiones que vale la pena señalar. En principio, una tercera parte de los encuestados (33%) declara que escucha música con mucha frecuencia. Un poco menos (23%) considera que le gusta mucho bailar mientras que solo 18% menciona que toca un instrumento musical en algún nivel. Al interior de quienes tocan un instrumento musical encontramos mayormente niveles A/B, hombres y gente en el sur del país. La guitarra suele ser el instrumento que más se toca en nuestro país. Vemos grandes diferencias en gusto según la edad, nivel socioeconómico y región.

Existe una gran tarea para las autoridades, las entidades educativas y los mismos padres de familia: el fomentar una mayor cultura musical en la población peruana. Que vaya más allá de escuchar música variada y de saberla bailar, hecho que de por sí ya es un hábito saludable que conviene seguir incorporando dados sus beneficios para la salud y para el bienestar en general de las personas.

Howard Gardner, teórico de las 7 inteligencias múltiples, hablaba de una inteligencia *musical*, entendida como la capacidad para cantar, escuchar o tocar instrumentos. Y aunque no se niega el componente innato para esta habilidad, esta requiere ser estimulada para desarrollarse en su máximo potencial. Diversas investigaciones han confirmado las ventajas de tocar un instrumento musical, desde implicancias cognitivas (aumento de la memoria y la concentración) hasta psicológicas (aumento de la sensibilidad y la confianza en uno mismo).
Saquemos al Mozart que llevamos dentro.

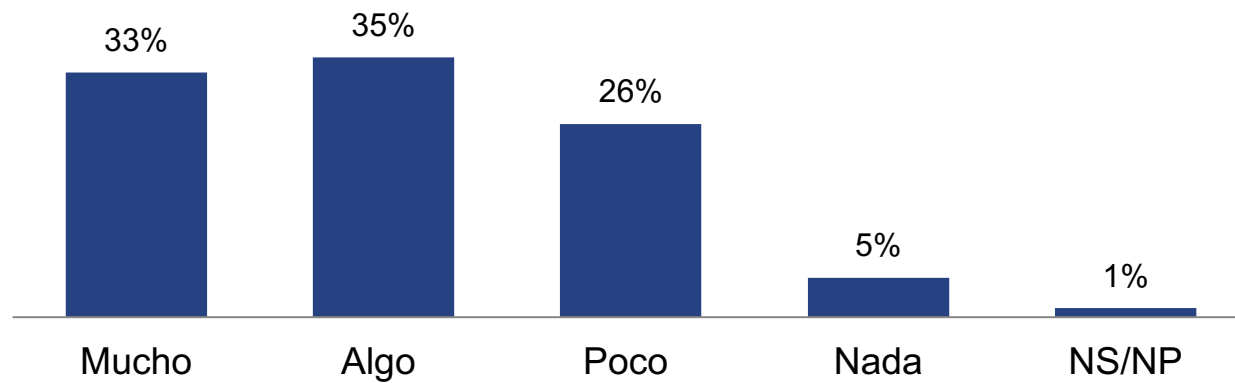


Laura Amaya López
Analista Senior de Opinión Pública
Twitter: @amaya_laura
Mail: laura.amaya@gfk.com

¿Qué tipo de música prefieren los peruanos?

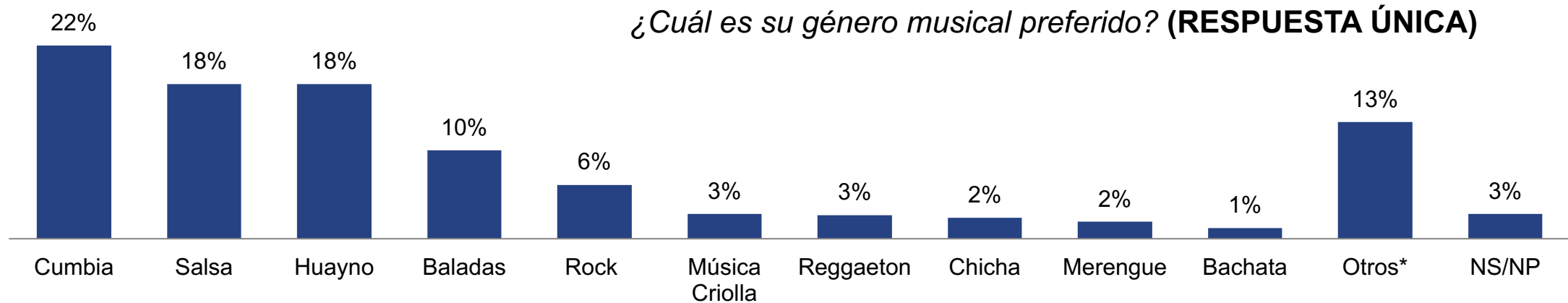
3 de cada 10 encuestados señala que escucha música con mucha regularidad. Esta cifra aumenta en los niveles ABC (45% a 42%), en Lima y en los más jóvenes de 18-24 (50%).

¿Suele escuchar música?



	Total	Nivel Socioeconómico			Región		Sexo		Edad		
		A/B	C	D/E	Lima	Interior	Hombre	Mujer	18 - 24	25 - 39	40 - 70
Mucho	33%	45%	42%	26%	38%	30%	34%	32%	50%	33%	24%
Algo	35%	27%	35%	37%	38%	33%	34%	36%	29%	38%	35%
Poco	26%	21%	19%	31%	18%	30%	26%	26%	16%	24%	32%
Nada	5%	7%	4%	6%	6%	5%	5%	6%	4%	4%	7%
NS/NP	1%	1%	-	2%	-	2%	1%	2%	1%	1%	1%

La cumbia es la preferida por los peruanos, muy seguida por ritmos como la salsa (mayormente en Lima y niveles ABC) y el huayno (gente mayor de 40 años y que vive en el interior). Hay grandes diferencias entre los gustos de quienes viven en Lima y en el interior así como entre los diferentes niveles socioeconómicos



*Otros: clásica, pop en español e inglés, disco, hip hop, electrónica, rock progresivo, reggae, festejo, metal, saya, trova, jazz, blues.

Principales géneros musicales	Total	Nivel Socioeconómico			Región		Sexo		Edad		
		A/B	C	D/E	Lima	Interior	Hombre	Mujer	18 - 24	25 - 39	40 - 70
Cumbia	22%	8%	20%	26%	16%	25%	20%	24%	18%	28%	19%
Salsa	18%	23%	27%	11%	29%	12%	19%	16%	19%	21%	14%
Huayno	18%	4%	10%	25%	11%	21%	16%	19%	7%	15%	25%
Baladas	10%	13%	9%	9%	9%	11%	8%	12%	12%	7%	12%
Rock	6%	18%	7%	3%	9%	5%	8%	4%	9%	7%	4%

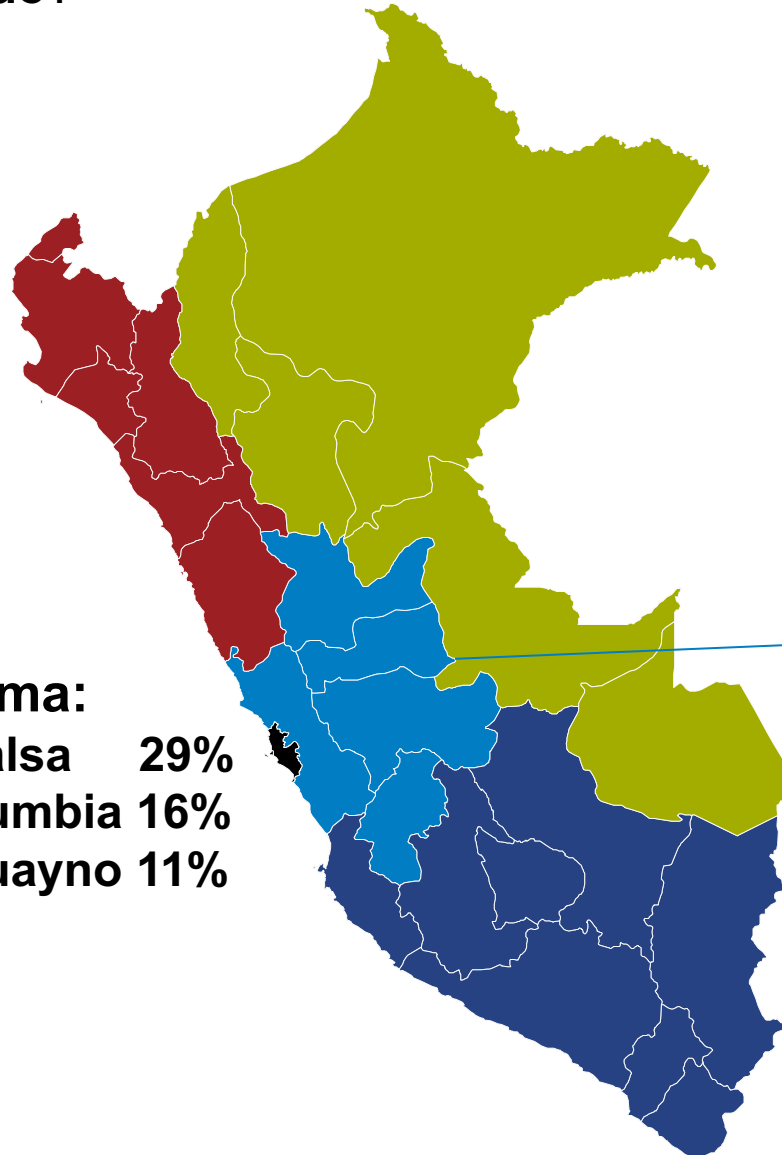
¿Cuál es su género musical preferido? POR ZONA GEOGRÁFICA



Norte:
Cumbia 29%
Huayno 19%
Salsa 17%



Lima:
Salsa 29%
Cumbia 16%
Huayno 11%



Oriente:
Cumbia 40%
Baladas 21%
Salsa 9%

Centro:
Huayno 40%
Cumbia 16%
Salsa 8%

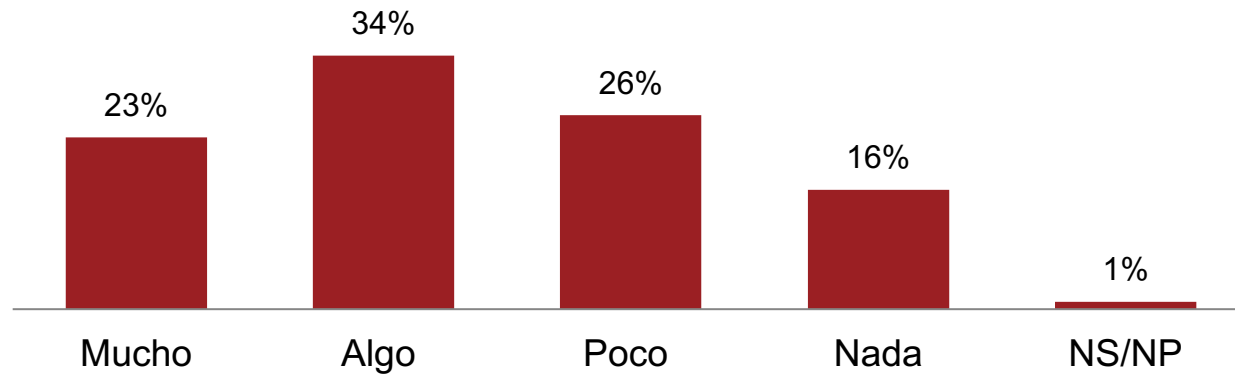
Sur:
Huayno 23%
Cumbia 15%
Salsa 10%



¿Qué bailan los peruanos?

Solo a 16% de los encuestados no les gusta bailar, mayormente en los niveles bajos y en el interior del país.

¿Le gusta bailar?



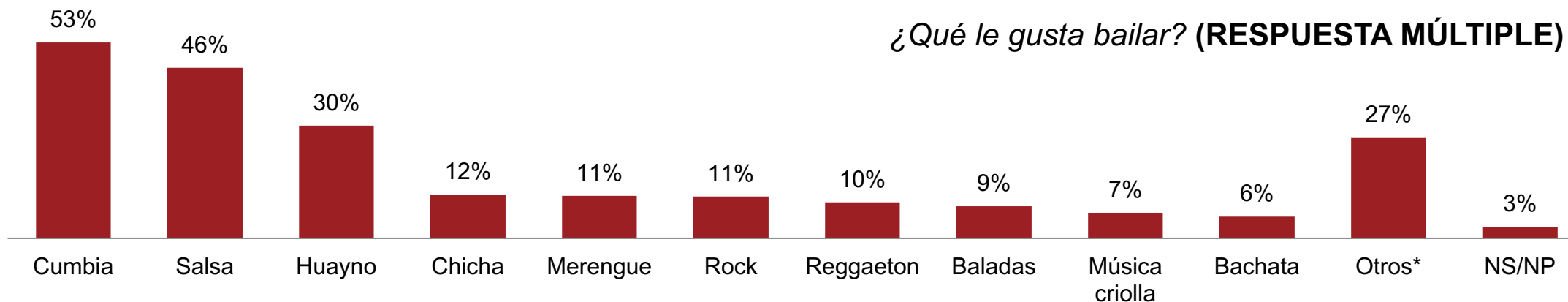
	Total	Nivel Socioeconómico			Región		Sexo		Edad		
		A/B	C	D/E	Lima	Interior	Hombre	Mujer	18 - 24	25 - 39	40 - 70
Mucho	23%	30%	30%	17%	28%	20%	21%	25%	31%	25%	17%
Algo	34%	33%	37%	32%	40%	30%	32%	35%	36%	32%	33%
Poco	26%	27%	21%	29%	20%	30%	30%	23%	19%	29%	28%
Nada	16%	10%	12%	19%	12%	18%	16%	15%	13%	12%	20%
NS/NP	1%	1%	-	2%	-	2%	1%	2%	2%	1%	1%

SOLO ENTRE QUIENES GUSTAN BAILAR

Grandes diferencias según nivel socioeconómico, región y edad



¿Qué le gusta bailar? (RESPUESTA MÚLTIPLE)



*Otros: clásica, pop en español e inglés, disco, hip hop, electrónica, rock progresivo, reggae, festejo, metal, saya, trova, jazz, blues.

Bailes preferidos	Total	Nivel Socioeconómico			Región		Sexo		Edad		
		A/B	C	D/E	Lima	Interior	Hombre	Mujer	18 - 24	25 - 39	40 - 70
Cumbia	53%	28%	55%	58%	49%	55%	49%	57%	43%	56%	54%
Salsa	46%	55%	59%	36%	67%	34%	45%	47%	49%	49%	41%
Huayno	30%	12%	22%	40%	20%	36%	27%	33%	12%	29%	41%
Chicha	12%	4%	6%	17%	5%	15%	13%	11%	11%	15%	10%
Merengue	11%	16%	16%	8%	17%	8%	10%	13%	12%	13%	10%
Rock	11%	26%	12%	7%	17%	8%	16%	7%	12%	12%	10%
Reggaeton	10%	9%	12%	9%	11%	9%	12%	7%	28%	9%	1%

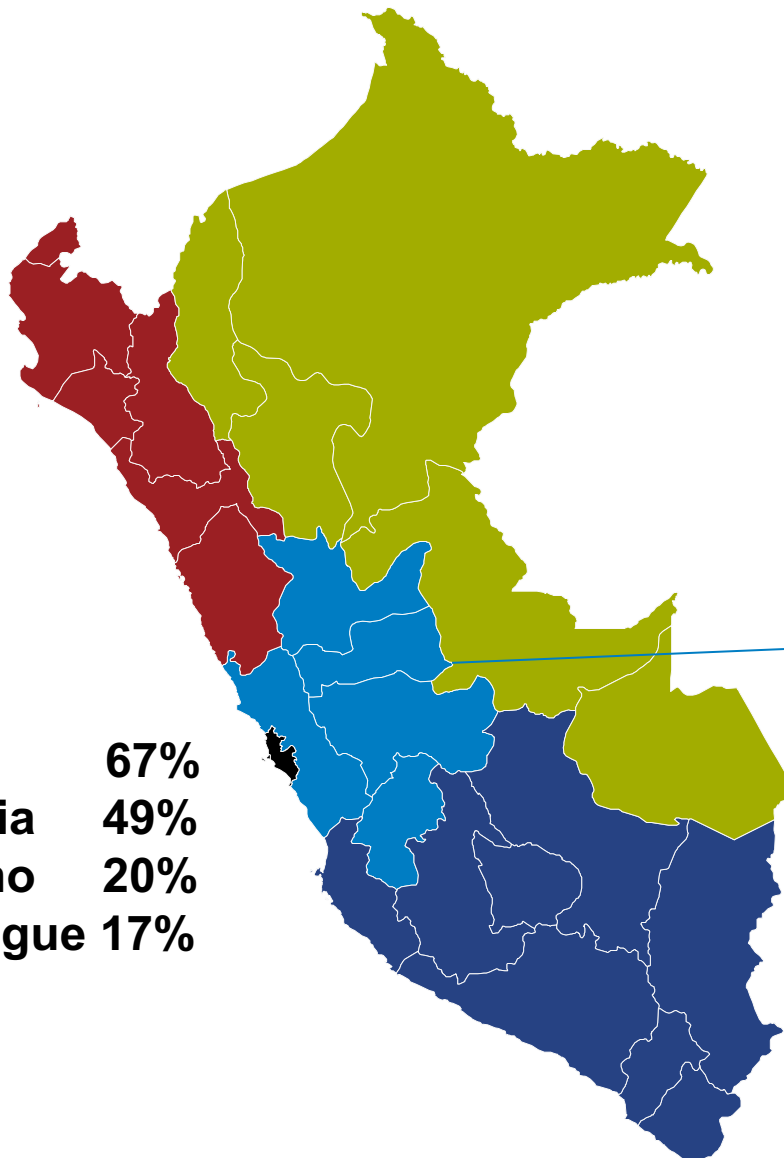
¿Qué le gusta bailar? POR ZONA GEOGRÁFICA



Norte:
Cumbia 65%
Salsa 42%
Huayno 36%
Chicha 22%



Lima:
Salsa 67%
Cumbia 49%
Huayno 20%
Merengue 17%



Oriente:
Cumbia 77%
Salsa 34%
Huayno 25%

Centro:
Huayno 64%
Cumbia 51%
Salsa 27%
Chicha 20%

Sur:
Cumbia 32%
Salsa 29%
Huayno 28%



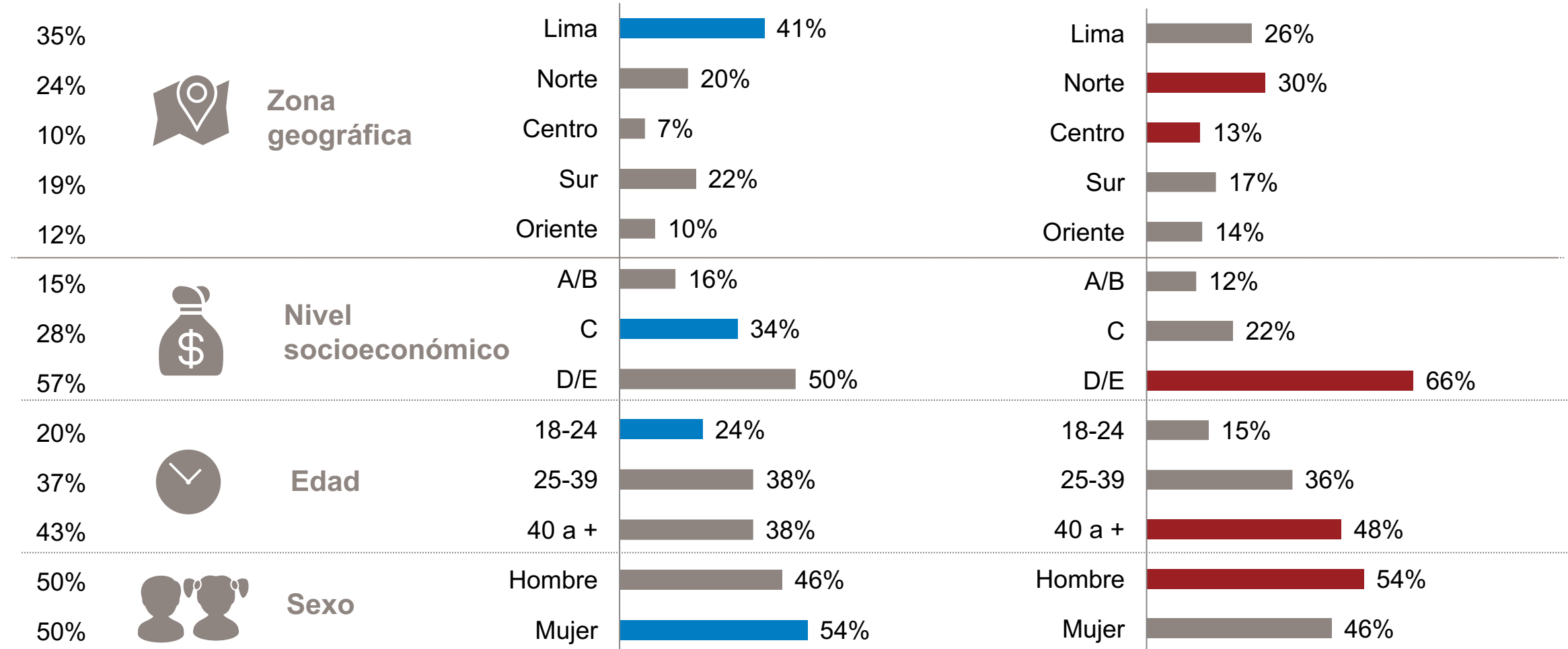
¿A quiénes les gusta bailar? ¿Y a quiénes no?

(SUMA 100% VERTICAL)

TOTAL NACIONAL

Sí les gusta bailar (56%)

No les gusta bailar (44%)



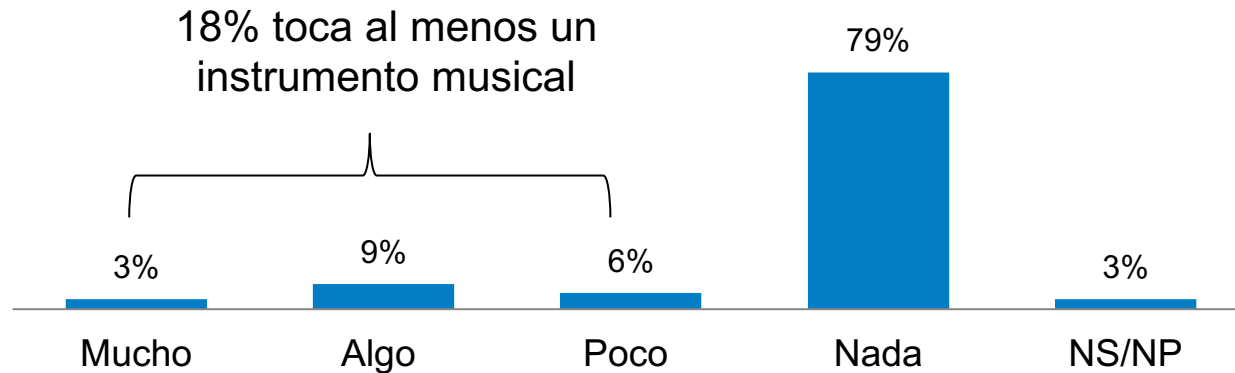
Base: Total de entrevistados que les gusta bailar mucho o algo (685)

Base: Total de entrevistados que les gusta bailar poco o nada (531)

¿Qué instrumentos musicales tocan?

Sin embargo, la cantidad de personas que toca algún instrumento musical es considerablemente menor que quienes gustan de escuchar música o de bailar.

¿Toca algún instrumento musical?

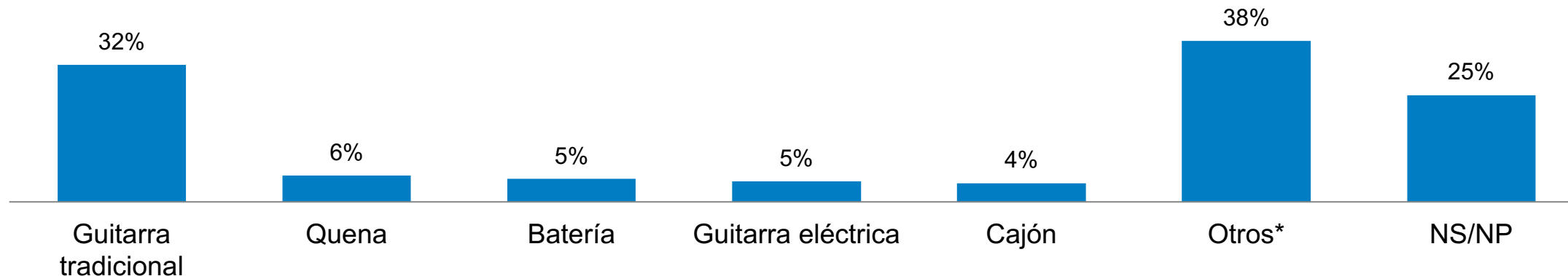


	Total	Nivel Socioeconómico			Región		Sexo		Edad		
		A/B	C	D/E	Lima	Interior	Hombre	Mujer	18 - 24	25 - 39	40 - 70
Mucho	3%	7%	2%	3%	4%	3%	5%	2%	5%	3%	3%
Algo	9%	10%	7%	9%	7%	9%	12%	5%	9%	10%	7%
Poco	6%	10%	4%	5%	4%	6%	5%	6%	6%	8%	3%
Nada	79%	68%	86%	79%	82%	78%	75%	83%	75%	76%	84%
NS/NP	3%	5%	1%	4%	3%	4%	3%	4%	4%	3%	4%

SOLO ENTRE LOS QUE TOCAN ALGÚN INSTRUMENTO MUSICAL



¿Qué instrumento musical toca? (RESPUESTA MÚLTIPLE, ESPONTÁNEA)



Principales instrumentos que se tocan	Total	Nivel Socioeconómico			Región		Sexo		Edad		
		A/B	C	D/E	Lima	Interior	Hombre	Mujer	18 - 24	25 - 39	40 - 70
Guitarra tradicional	32%	45%	47%	22%	47%	26%	41%	17%	33%	34%	29%
Quena	6%	2%	8%	7%	4%	7%	5%	8%	6%	6%	7%
Batería	5%	4%	9%	4%	7%	5%	5%	5%	11%	2%	6%
Guitarra eléctrica	5%	6%	6%	4%	5%	5%	8%	-	7%	4%	4%
Cajón	4%	10%	6%	2%	12%	1%	6%	1%	4%	3%	7%

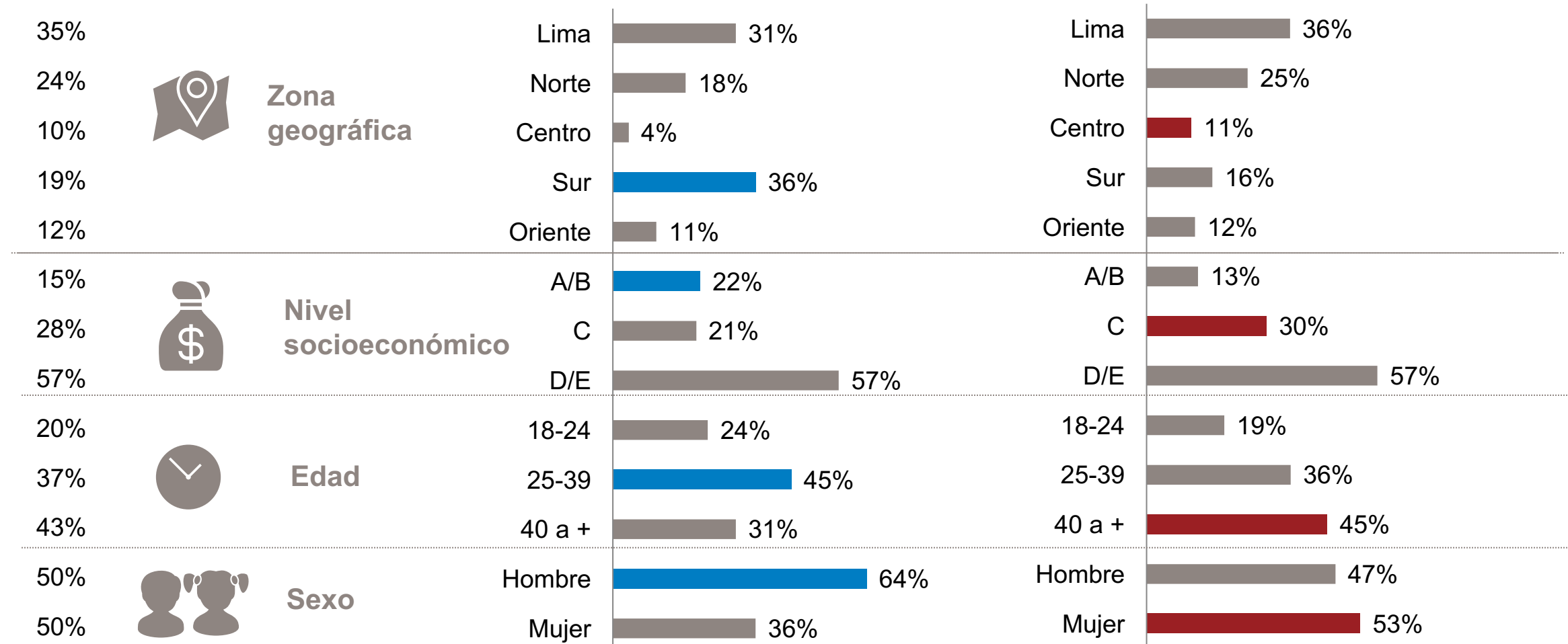
¿Quiénes tocan instrumentos musicales? ¿Y quiénes no?

(SUMA 100% VERTICAL)

TOTAL NACIONAL

SÍ TOCA (18%)

NO TOCA (82%)



Base: Total de entrevistados que tocan algún instrumento musical (212)

Base: Total de entrevistados que no tocan algún instrumento musical (1004)

GfK | Metodología | Ficha técnica del estudio

1. Objetivo del estudio

Indagar en los gustos y preferencias musicales de los peruanos.

2. Universo

Hombres y mujeres de 18 años a más con DNI de todos los niveles socioeconómicos del Perú (22,017,030). Ámbito urbano y rural, de acuerdo con el Padrón Electoral de las Elecciones Generales 2016.

3. Muestra

1,216 encuestas distribuidas en los 17 departamentos, 19 provincias y 80 distritos, con un nivel de representatividad de 65%.

4. Margen de error

Los resultados del presente estudio tienen un error máximo estimado de $\pm 2.8\%$ para los resultados a nivel nacional.

5. Nivel de confianza

Los resultados del estudio tienen un nivel de confianza de 95% considerando una varianza máxima en las proporciones poblacionales ($p=q=0.5$).

6. Fecha de campo

Del 21 al 24 de enero del 2017.

Te invitamos a seguirnos en nuestras redes sociales



www.gfk.pe



GfK (PE)



@gfkperu



GfK Perú

