Escuela comercial cámara de comercio

Taller de lectura y redacción I

Profa.: María Magdalena Rodríguez Ramírez

Grupo: 51-A

Tema: Ortografía

Fecha: 19 - 20 de octubre

Tema: Acentuación

Objetivo: Conocer la importancia de la ortografía y reafirmar las reglas ortográficas, así como mejorar el la expresión escrita.

Introducción:

La lengua impone reglas y normas para lograr una comunicación uniforme y más eficaz.

Existen reglas y normas que deben seguirse para el uso adecuado del idioma. Al hablar debemos expresarnos con claridad y propiedad para lograr el cometido del lenguaje: comunicar.

Al escribir es necesario obedecer las reglas gramaticales propias de cada lengua, con el fin de no incurrir en faltas ortográficas ni de construcción sintáctica.

La ortografía y la sintaxis forman parte de la gramática y ambas buscan la corrección lingüística.

La ortografía proporciona las reglas necesarias para escribir apropiada y correctamente los signos lingüísticos.

La sintaxis, por su parte, enseña la ordenación lógica y coherente que deben tener las palabras dentro de un enunciado.

Tanto la ortografía cómo la sintaxis requieren, para su aprendizaje, de práctica constante, de la lectura de buenos autores y por supuesto del estudio en sí de las reglas ortográficas y sintácticas.

Desarrollo:

Considerando la información anterior contesta las siguientes preguntas:

1.- Qué es la ortografía

2.- Por qué es importante la ortografía

3.- Por qué es importante expresarnos con claridad

4.- Por qué es importante aplicar las reglas gramaticales

5.- Qué es la sintaxis

6.- De qué requieren la ortografía y la sintaxis.

Tema: Acentuación

Objetivo: Escribir correctamente los signos lingüísticos con el fin de mejorar la expresión escrita.

Introducción:

En gramática española existen preceptos que regulan, entre otras cosas, el uso correcto de los signos ortográficos. Entre ellos encontramos los que se refieren a la correcta acentuación de las palabras.

Lograr una escritura correcta requiere de práctica constante que conducen, finalmente, al dominio de la expresión escrita.

Aquellas sílabas en las cuales recae la intensidad de la pronunciación de denominan sílabas tónicas.

Ejemplos:

Belleza

Bañémonos

Regresó

Camino

Ropa

Vergüenza

Orilla

Nadaron

Playa

Las sílabas en las que recae la intensidad de la pronunciación son las sílabas tónicas. A las sílabas restantes se les denomina átonas por carecer de acento fonético.

Actividad:

Marca la sílaba tónica en cada una de las palabras que forman el siguiente texto:

Vestimenta

Cierto día, la Belleza y la Fealdad se encontraron a la orilla de un mar y se dijeron una a la otra, “ Bañémonos en el mar”.

Se quitaron la ropa y nadaron. Poco después, la Fealdad regresó a la playa, vistió las prendas de la belleza y tomó su camino.

Y la Belleza también salió del mar y al no encontrar su ropa sintió vergüenza de su desnudez. Entonces se cubrió con las ropas de la Fealdad y tomó su camino.

Y aún hoy en día, hombres y mujeres confunden a la una con la otra.

Sin embargo, hay algunos que al mirar el rostro de la Belleza, adivinan que esa ropa no es la suya. Y hay quienes al ver el rostro de la Fealdad, saben que el vestido no la oculta a sus ojos.

Gibrán Jalil Gibrán, Vestimenta

Existen tres diferentes tipos de acento que son:

* El acento de intensidad o prosódico supone un aumento en la intensidad de la voz con que se pronuncia una sílaba respecto a las otras que la acompañan

Ejemplos:

Mesa, playa, ropero, experimento, reglamento

* El acento ortográfico se representa por un signo llamado tilde que se utiliza en determinadas situaciones. La tilde se coloca siempre encima de una vocal

Ejemplos:

Sillón, compás, césped, príncipe, sótano

* El acento diacrítico se utiliza para diferenciar ciertas palabras de otras de la misma escritura, pero que poseen distinta categoría gramatical.

Ejemplos:

Estímulo

Estimulo

Estimuló

Actividad:

Contesta las siguientes preguntas:

1.- Qué es la sílaba tónica

2.- Por qué es importante el acento

3.- Qué se requiere para lograr una escritura correcta

4.- Cuáles son las sílabas átonas

5.- Cuál es el acento prosódico

6.- Cuál es el acento ortográfico

7.- Cuál es el acento diacrítico.

Escribe una lista de 15 palabras con acento ortográfico, 15 con acento prosódico y 15 con acento diacrítico