

NÚCLEO DE PÓS-GRADUAÇÃO			
Curso:	LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA		
Turma:		Ano:	2019

**Carga Horária: 360h**  
**Aulas (sextas-feiras) ou (SAB/DOM 1 vez ao mês)**

DISCIPLINA	CH	EMENTA
Metodologia do Trabalho Científico	20	Fichamento, resenha, leitura e interpretação de texto. Organização do trabalho científico. Construção de referências bibliográficas. Métodos e técnicas de pesquisas. Observação sistemática e assistemática. Elaboração de projeto e artigo científico.
Didática e Metodologia do Ensino Superior	20	Discutir as exigências atuais para atuação docente superior; reconstruir uma breve trajetória da gênese histórica da Didática; debater os aspectos multidimensionais da Didática e Metodologia do Ensino; refletir sobre a identidade, a mediação e os saberes produzidos no espaço de formação e atuação docente; analisar as finalidades da docência superior; discutir o papel dos professores (AÇÃO) em confluência com os modelos ideológicos; lançar um "novo olhar" sobre as perspectivas do processo de aprender-ensinar (ENSINAGEM).
Literatura e Ensino	20	Literatura; História e História da Literatura. Finalidades do ensino da Literatura. O ensino da Literatura como elemento estruturador dos cânones. Reflexões acerca dos fatores envolvidos na afirmação canônica. Compreensão do elemento identidade nacional e seus vínculos com o ensino da literatura. O ensino como fator político. Prática do ensino da literatura.
Psicologia da Aprendizagem	40	A importância da aprendizagem na vida humana. Definindo aprendizagem. Processos características da aprendizagem. Elementos fundamentais da aprendizagem. Linhas teóricas de interpretação da aprendizagem.
Prática de Morfossintaxe	20	O que é Morfossintaxe; os estudos gramaticais; as unidades linguísticas e os níveis de análise; a classificação morfológica das palavras; critérios para a classificação das palavras; mecanismos mórficos/sintáticos para classificação das palavras; estudo da sintaxe; importância e campo de atuação da sintaxe; estrutura sintagmática do português; decomposição sintagmática; sintagmas autônomos e internos; estudo dos períodos simples e composto (frase/oração).
Leitura, Escrita e Intertextualidade: Repertórios	20	A partir da conceituação de intertextualidade, a disciplina visa examinar as diversas modalidades (citação, alusão, referência etc.) e formas (paródia, pastiche, transposição etc.) em que se apresenta o procedimento intertextual com especial destaque para a literatura para um norteamento das práticas de construção da leitura e da escrita.
Cultura, Literatura e outras Artes	40	Análise das relações dos diferentes textos, verificando o cruzamento de leituras e concebendo a literatura como um texto/signo entre muitos outros da expressão artística na comunidade humana em suas práticas culturais.
Gêneros Textuais	20	O conceito de texto na atualidade. A constituição da unidade textual, dos pontos de vista semântico e estrutural. Os componentes da textualidade: textualidade e autoria, textualidade e modalidade de língua, textualidade e condições de produção. Aspectos do ensino da textualidade na escola.

NÚCLEO DE PÓS-GRADUAÇÃO			
Curso:	LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA		
Turma:		Ano:	2019

Literatura Brasileira	40	Estudo de obras referentes aos períodos quinhentistas, barroco, árcade e romântico. Brasil Colonial. Períodos: Barroco e Arcadismo: pressupostos ideológicos e filosóficos. Romantismo. Realismo, naturalismo, parnasianismo e simbolismo: principais características e contexto histórico desses períodos. Modernismo Brasileiro no seu primeiro e segundo momentos. Modernismo: estudo do contexto histórico, análise e interpretação da produção literária no Brasil a partir do terceiro momento.
Teorias Críticas da Literatura	20	Os gêneros literários: divisão e evolução. Caracterização segundo critérios intrínsecos e / ou extrínsecos. A teoria clássica e as teorias modernas do gênero. Trechos linguístico-estético concernente a cada gênero.
Linguística: Perspectivas Contemporâneas de Análise	20	O gerativismo. A sociolinguística. A linguística sociointeracional. A teoria da enunciação. A linguística sociocognitiva. Proporciona o estudo científico da linguagem: noções básicas. Língua e cultura. Teorias de Linguística que subsidiam o processo de ensino e aprendizagem da língua materna na Educação Infantil e Ensino Fundamental. Linguística Formal e Linguística Funcional. Variação linguística. Língua Padrão. Atitudes e preconceitos linguísticos. Aquisição da língua. Competência comunicativa
Tecnologia Educacional	40	O que é tecnologia. A utilização de novas tecnologias no ambiente de trabalho. Melhoria do rendimento escolar com o uso da tecnologia. Controle e Avaliação de novas tecnologias.
Seminário de Pesquisa	40	Fundamentos metodológicos para elaboração do artigo. Elementos básicos constituintes do artigo. Manual de Normas da Instituição e ABNT. <i>Brainstorm</i> . Definição do tema de pesquisa e elaboração do artigo científico.
Trabalho de Conclusão de Curso	-	O trabalho de conclusão de curso consiste na elaboração individual de um artigo científico, orientado por um professor do curso.
<b>Total</b>	<b>360</b>	

### Coordenação Acadêmica

Cassio Roberto C. de Menezes

E-mail: [cassio@fslf.com.br](mailto:cassio@fslf.com.br)

Telefone: (79) 99935-5247

Graduado em Administração. Especialista em Docência e Tutoria do Ensino à Distância. Mestre em Administração. Doutorando em Propriedade Intelectual. Coordenador Acadêmico da Faculdade São Luís de França.

<http://lattes.cnpq.br/8605783635161814>

#### Observações:

1- *Neste calendário as datas e disciplinas poderão sofrer modificações em virtude das possíveis necessidades que possam ocorrer ao longo do curso.*

2- No caso de inscrições efetivadas após o início das aulas, com perda de parte da carga horária, ficará a expedição do **Certificado de Especialização** condicionada à integralização da carga horária do respectivo curso, que deverá ocorrer na primeira oportunidade de oferecimento de novo Curso pela **FSLF** pertinente a Pós-Graduação que contenha as disciplinas restantes.