

**Sessão Pública de discussão de Projeto**  
**para a obtenção do grau de**  
**Mestre em Design e Cultura Visual**

**EDITAL**

De acordo com o disposto no Artigo 32.º, do regulamento dos cursos de mestrados, em vigor, da Universidade Europeia, o trabalho final de um curso de mestrado pode consistir numa dissertação de natureza científica ou num trabalho de projeto, originais e especialmente realizados para este fim, ou num relatório final de um estágio de natureza profissional.

A Reitoria da Universidade informa que a Mestranda, **Daniela Baptista Gonçalves**, prestará provas públicas de defesa do Projeto para a obtenção do grau de **Mestre em Design e Cultura Visual** com um trabalho subordinado ao tema: **“LIVRO DE MÁGOAS: Relação entre Texto e Imagem na Obra de Florbela Espanca. Um Projeto Ilustrado”**, sendo o júri constituído pelos seguintes membros:

- Professora Doutora Sara Gancho - Presidente
- Professora Doutora Rita Isabel Fontes da Costa Carvalho - Arguente
- Professor Doutor Flávio Henrique de Almeida - Vogal

A sessão ocorrerá no dia 7 de novembro de 2019, pelas 15h00, na sala 39.

Lisboa, 25 de outubro de 2019



O Reitor da Universidade Europeia  
Prof. Doutor Pedro Barbas Homem