

¿QUÉ MATERIAS CURSARÁS EN LA LICENCIATURA EN DISEÑO GRÁFICO?

PROGRAMA ACREDITADO
NACIONALMENTE POR



SEMESTRE 1	SEMESTRE 2	SEMESTRE 3	SEMESTRE 4	SEMESTRE 5	SEMESTRE 6	SEMESTRE 7	SEMESTRE 8
Morfología	Fundamentos del diseño	Proyectos de comunicación visual	Proyectos de identidad visual	Diseño de la marca	Proyectos de diseño editorial	Proyectos de Diseño y publicidad	Seminario de investigación en diseño gráfico II
4c	7c	7c	7c	7c	7c	7c	6c
Principios del dibujo	Dibujo analítico	Dibujo de representación	Ilustración I	Exploración tipográfica	Sistemas de reproducción	Seminario de investigación en diseño gráfico	Aspectos legales del diseño
7c	7c	7c	7c	6c	6c	6c	6c
Color	Fotografía digital	Producción y retoque digital	Fotografía del producto	Diseño y mercadotecnia	Administración de proyectos de diseño	Diseño gráfico estratégico	Producciones contemporáneas
6c	6c	4c	6c	6c	6c	6c	6c
Forma y percepción	Elementos de semiótica para el Diseño	Historia del diseño	Edición de imagen	Envase y embalaje básico	Preprensa digital	Medios digitales	Emprendimiento e innovación
6c	6c	6c	6c	6c	6c	6c	6c
Caligrafía	Tipografía	Composición tipográfica	Tendencias del diseño	Prácticum I Diseño gráfico	Envase y embalaje avanzado	Responsabilidad social y sustentabilidad	Prácticum III Diseño gráfico
6c	6c	4c	6c	7c	6c	6c	7c
Dibujo geométrico básico	Electiva libre I	Taller o actividad I	Composición editorial digital	Electiva profesional I	Electiva profesional II	Prácticum II Diseño gráfico	Electiva libre II
4c	6c	3c	4c	6c	6c	7c	6c
Dibujo vectorial	Persona y sentido de vida	Taller o actividad II	Taller o actividad III	Humanismo clásico y contemporáneo	Liderazgo	Electiva profesional III	Electiva profesional IV
4c	6c	3c	3c	9c	6c	6c	6c
Ser universitario		Ética	Persona y trascendencia				
6c		9c	6c				
43c	44c	43c	39c	47c	31c	44c	43c

C = Créditos

265 créditos Bloque Profesional + 42 créditos Bloque Anáhuac + 45 créditos Bloque Electivo = 352 créditos en total

*Este plan de referencia muestra un orden sugerido de cómo puedes cursar tus materias y puede variar dependiendo el campus en el que estudies. Puedes hacer los ajustes que consideres convenientes al planear tus estudios. En su elaboración, el personal académico consideró la complejidad y progresión de los contenidos de las materias.