

How to apply

- Application Period for next fiscal year grant : October 1st to November 30th
- Application procedure : Electronic application (www.toshibafoundation.com)
- Eligibility : It is as follows.

I. Applicants

1. Non-profit organizations are qualified to apply.

II. Project

1. Projects that meet TIFO's objectives, with priority given to projects outside Japan.
2. Projects, or a discrete part of a continuing project, that can be completed within one fiscal year. (April 1st of one year to March 31st of the following year).

助成の申請

- 次年度助成申請期間:10月1日～11月30日
- 申請方法:電子申請(www.toshibafoundation.com/jp)
- 申請資格:下記の通りです

I. 申請者

1. 原則として非営利の組織、または団体であること。

II. 申請事業

1. 当財団の目的に合致する事業であること。特に海外における日本理解を深める企画であること。
2. 会計年度(当該年の4月1日から翌年3月31日まで)内に事業が実施され、かつその成果が見込まれること。

Access アクセス



Toshiba International Foundation

1-1, Shibaura 1-chome, Minato-ku, Tokyo, 105-8001, Japan
Tel +81-3-3457-2733 Fax +81-3-3457-4389 www.toshibafoundation.com

公益財団法人 東芝国際交流財団

〒105-8001 東京都港区芝浦1-1-1 (東芝ビルディング)
Tel 03-3457-2733 Fax 03-3457-4389 www.toshibafoundation.com/jp



Symposia & Seminars



TIFO-Initiated
Activities



Art & Culture

Mission & Activities



Fostering
Future Experts



Research &
Related Activities

2024

Our Guiding Values

The following three C's form the base of all of our activities.

財団運営の基本基軸

「対日理解促進」のために、3つの「C」の機軸に基づいて事業を推進しています。



Establish robust relations of trust with researchers into Japan at institutions around the world. Create greater value by connecting individual dots

世界各地の有力な日本研究機関・幹部・研究者との強固な信頼関係を継続的に構築する。点と点を結び新たな価値を創造する。

- 1. Grant activities
- 2. TIFO initiated activities

TIFO

- 1. 公募型助成事業
- 2. 自主事業及び情報の収集

Reveal the deep attractiveness of a country where a traditional culture and modern capabilities co-exist; contribute to enhancing Japan's global presence

「素晴らしい文化・伝統と最先端のものが出会い、共存する国」＝「日本」の魅力と姿を継続的に発信し、日本のプレゼンス向上に貢献する。

Cultivate

Nurture coming generations

次世代の中核人材育成

Contribute to the cultivation of future generations awed and fascinated by Japan, encourage understanding and promotion of Japan and its culture

対日理解促進や文化伝承の中核となる次世代の人材育成に貢献すると共に、無形の財産としてネットワーク化する。

Message from the Chairman

ご挨拶



Satoshi Tsunakawa
Chairman, Toshiba International Foundation

公益財団法人 東芝国際交流財団 理事長 綱川 智

Toshiba International Foundation has the singular mission of promoting international understanding of Japan, a commission we have viewed broadly since our founding in 1989. Through support for a wide range of initiatives and projects, and our own programs, we have encouraged exploration of Japan in its many facets: its history, culture and arts, its economy and technology, and combinations thereof.

Many observers have argued that the post-Cold War era is over, and we are at a turning point in history. But we can be sure that multi-polarization will continue, and we can expect it to trigger frictions and conflicts. At a time like this, I am sure that the private sector's promotion of international exchanges that foster mutual trust and understanding between countries, regions and cultures will become even more important.

The pandemic has given us a major opportunity to reconsider conventional values, work styles, lifestyles, and social systems. This in part reflects the much greater flexibility in long-distance communications that is a major by-product of the pandemic, made possible by progress in IT.

Having said that, recent advances in AI promise both positive and negative impacts on our creativity and intellectual activities. We must never forget that a prosperous society can only be realized by human creativity that is fostered and inspired by open-hearted, dynamic interactions and collaborations among people from diverse cultural and social backgrounds.

We closely watch the changes in the tide of the times and current global trends. Keenly aware of the flow of world history, civilization and culture over the ages, we constantly ask ourselves what the Foundation can offer the world, now and in the future. This repeatedly brings us back to the role of identifying and reconsidering the core values that Japan needs to preserve, and to share with the world.

I sincerely ask for your continued support for our endeavors.

私共東芝国際交流財団は、1989年の創設以来、「対日理解の促進」を基本ミッションとし、日本の歴史、芸術、文化から技術や経済に至るまで、日本の全体像の理解を深めて頂くための事業を展開しております。

いま国際社会は、「ポスト冷戦期」の終焉の到来が言われ、歴史的な転換点に差し掛かっています。世界の多極化は今後も進み、変化の過程の中では、様々な摩擦や軋轢が生じる可能性もありますが、そのような時代だからこそ、異なる国、地域、そして文化の間の相互理解と信頼関係を醸成する民間レベルの国際交流の重要性は益々高まっていくものと考えます。

パンデミックの到来は、従来の価値観やワークスタイル、ライフスタイル、社会制度の在り方などを見直す大きな契機となりましたが、IT技術の進歩により、グローバルなコミュニケーションの柔軟性が高まったことは大きな副産物の一つと言えると思います。

一方、昨今急速に進行するAIの進化が、人間の創造性や知的創作活動に与える影響は、正と負の両方の側面がありますが、豊かな社会づくりは、多様な価値観をお互いに尊重し、異なる文化・社会背景を持つ人間同士の関連な交流を通じた知的生産活動によってしか醸成することが出来ないことを忘れてはならないと思います。

世界の文明・文化・歴史を俯瞰した大局的な視座を保ちながらも、時代の潮流の様々な変化を見据え、現代から未来に向け日本が大切にし、培い、世界の人々と分かち合うべきアイデンティティや価値観とは何か、また当財団が果たすべき役割は何かを常に問い続け、事業に取り組んでまいります。

今後とも皆さまの倍旧のご指導をお願い申し上げます。

Objectives

目的

Toshiba International Foundation (TIFO) strives to contribute to enhanced international understanding of Japan by promoting cultural exchanges, including organization and sponsorship of symposia and seminars.

東芝国際交流財団(TIFO)は、対日理解を促進し国際交流を進め、国際社会・現地社会に広く貢献することを目指します。本目的の達成にむけ、シンポジウム・セミナー等の開催及び助成、海外現地社会に資するために実施される各種活動等に関する参加及び協力等を積極的にを行います。

Activities

事業内容

1. Grant activities

- Support for symposia and seminars that promote international understanding of Japan
- Support for cultural programs that promote international understanding of Japan
- Support for research and studies that promote international understanding of Japan
- Support for programs to foster future experts who will contribute to promoting international understanding of Japan

2. TIFO initiated activities

1. 公募型助成事業

- 対日理解の促進に関するシンポジウム、セミナー等の開催への助成
- 対日理解促進に関する文化・芸術活動への助成
- 対日理解促進に関する調査研究への助成
- 対日理解の促進を担う人材の養成への助成

2. 本法人の目的を達成するために必要な自主事業及び情報の収集

Overview

概要

Established: April 11, 1989 Chairman: Satoshi Tsunakawa

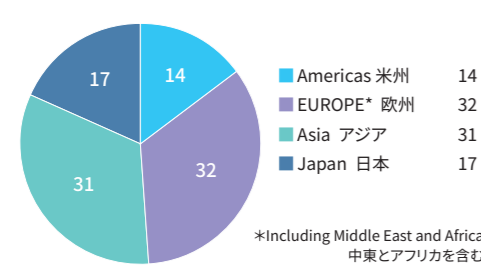
設立: 1989年4月11日 理事長: 綱川 智

Key Figures for FY2023

2023年度事業実績

Total Amount of Grants & TIFO Initiated Activities ¥180,516,759 総事業費(公募型助成事業、自主事業合計) 180,516,759円

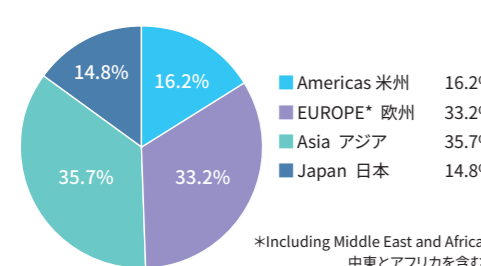
Number of Projects by Region 地域別件数



Number of Projects by Category カテゴリー別件数



Amount by Region (%) 地域別金額 (%)



Amount by Category (%) カテゴリー別金額 (%)



Trustees, Auditors, Councillors, and Selection Committee

理事・監事・評議員・審査委員

Trustees, Auditors, and Councillors (As of July 1, 2024) 理事・監事・評議員 (2024年7月1日現在)	
Chairman	Satoshi Tsunakawa Executive Adviser, Toshiba Corporation
Vice Chairmen	Shoei Utsuda Chairman, International University of Japan Shinji Fukukawa Senior Adviser, Global Industrial and Social Progress Research Institute
President	Hiroki Yamazaki Trustee, Toshiba International Foundation Akishige Okada Adviser, Sumitomo Mitsui Banking Corporation Miki Sugimura Professor, Sophia University
Trustees	Rintaro Tamaki President, Japan Center for International Finance Yoshiji Nogami Vice Chairman, The Japan Institute of International Affairs Keisuke Omori Toshiba International Foundation
Auditors	Mitsuaki Yahagi Adviser, The Japan Research Institute, Limited Kitataka Mori Adviser, The Japanese Institute of Certified Public Accountants
Councillors	Makoto Azuma Member of Science Council of Japan Koichi Kabayama Professor Emeritus, University of Tokyo Yoriko Kawaguchi Emeritus Fellow at the Musashino Institute for Global Affairs, Musashino University Takao Kitabata President, Kaishi Professional University Richard Collasse Former Chairman, CHANEL G.K. Teiichi Sato Former Ambassador Extraordinary and Plenipotentiary, Permanent Delegation of Japan to UNESCO Hatsuhisa Takashima Former Chairman, Fund Corporation for the Overseas Development of Japan's ICT and Postal Services Yutaka Yokoi Senior Executive Board Member, Japanese Olympic Committee
理事	網川 智 (代表理事) (株)東芝 特別顧問 榎田 松壘 学校法人国際大学 理事長 福川 伸次 (一財)地球産業文化研究所 顧問 山崎 裕紀 (公財)東芝国際交流財団 理事 岡田 明重 (株)三井住友銀行 名誉顧問 杉村 美紀 上智大学 教授 玉木 林太郎 (公財)国際金融情報センター 理事長 野上 義二 (公財)日本国際問題研究所 副会長 大森 圭介 (公財)東芝国際交流財団
監事	矢作 光明 (株)日本総合研究所 顧問 森 公高 日本公認会計士協会 相談役
評議員	東 実 日本学術会議 連携会員 樺山 紘一 東京大学 名誉教授 川口 順子 武蔵野大学国際総合研究所 名誉顧問 北畑 隆生 開志専門職大学 学長 リシャール・コラス シャネル(株) 元取締役会長 佐藤 禎一 元ユネスコ日本政府代表部特命全権大使 高島 肇久 (株)海外通信・放送・郵便事業支援機構 元取締役会長 横井 裕 (公財)日本オリンピック委員会 常務理事

Selection Committee (As of July 1, 2024) 審査委員会 (2024年7月1日現在)

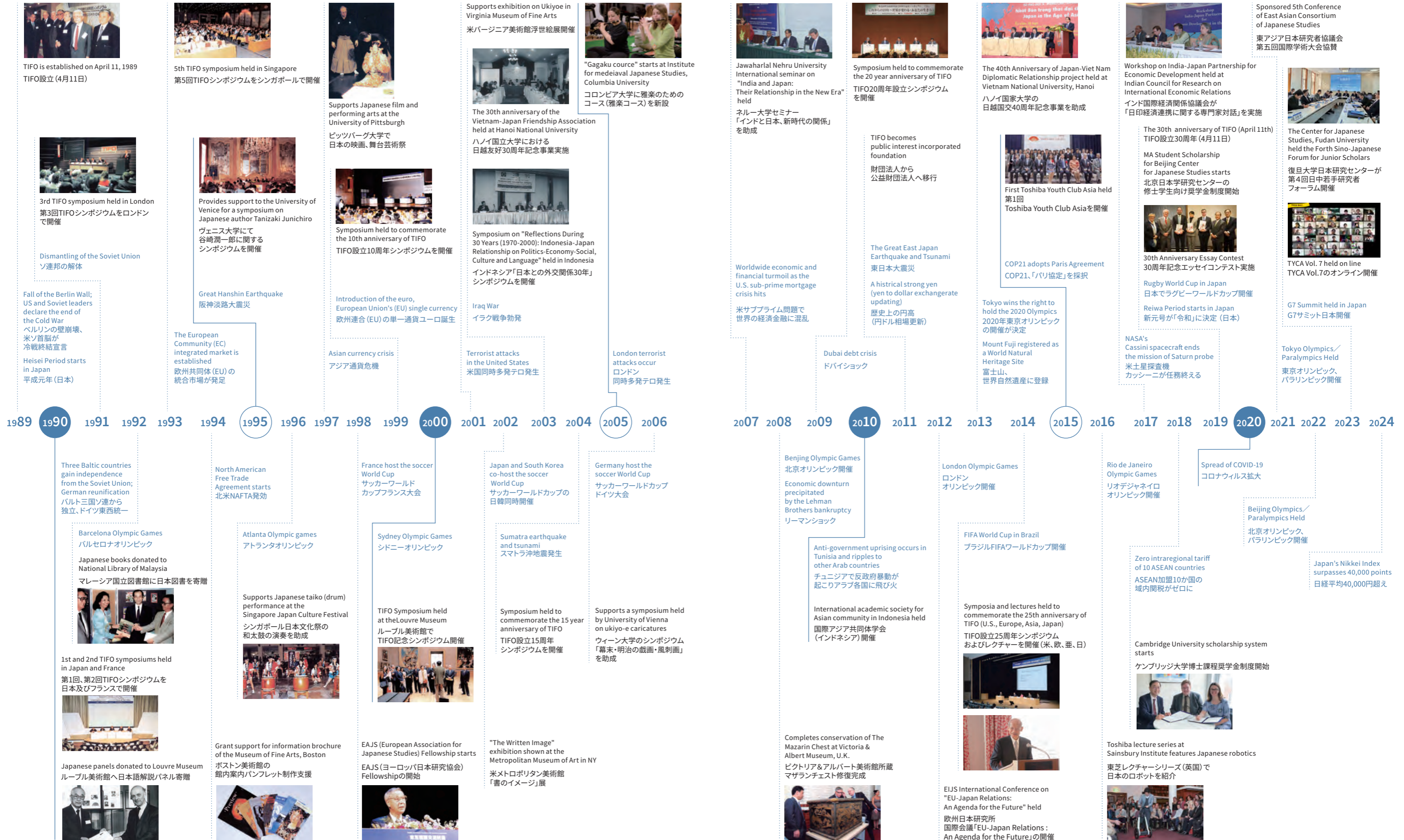
Toshiba International Foundation has an independent selection committee that selects the most appropriate projects for funding from among the applications and makes recommendations to the Board of Trustees.

当財団では事業の公正にして円滑な執行を図る為、学識経験者などの審査委員で構成される審査委員会を設けています。同委員会は助成申請のあったものから財団の目的にふさわしい事業を選び、次年度の事業計画案として理事会に提言します。

Chairman	Nobuhiko Shima Journalist	委員長	鳶 信彦 ジャーナリスト
Members	Eiko Imahashi Professor, Graduate School of Arts and Sciences, University of Tokyo Heita Kawakatsu Former Governor of Shizuoka Prefecture Fukunari Kimura Professor, Faculty of Economics, Keio University Robert Campbell University Professor, Waseda University Fumihiko Yamada Professor Emeritus, Nagoya University of Foreign Studies	委員	今橋 映子 東京大学大学院総合文化研究科 教授 川勝 平太 前静岡県知事 木村 福成 慶應義塾大学経済学部 教授 ロバート・キャンベル 早稲田大学 特命教授 山田 文比古 名古屋外国語大学 名誉教授

30 years and Beyond

東芝国際交流財団のあゆみ



TIFO strives to contribute to enhanced international understanding of Japan by promoting cultural exchanges, including organization and sponsorship of symposia and seminars.

Symposia and Seminars シンポジウム・セミナー

TIFO supports symposia, seminars, lectures, etc., that promote international understanding of Japan. 対日理解・国際交流促進のためのシンポジウム・セミナー等の開催への助成。日本に関わるシンポジウム、講座、セミナー等の開催を支援します。

Dept. of Linguistics and Comparative Studies, Ca'Foscari University of Venice, Italy

ヴェネツィア・カ・フォスカリ大学 言語学・比較文化学部 (イタリア)

Conference “Public and Private Spaces in Tokyo and Venice: the Role of Local Communities and Values”

Held in January, 2024 and co-organized with Hosei University, the Conference successfully addressed its central theme: how Tokyo and Venice have fashioned public and private spaces in their urban environments as a key feature of the role of the two realms in the community's organization, activities, and material and spiritual life, and as a stimulus for identity and belonging dynamics. Among specialist lecturers, Dr. Rosa Caroli, principal organizer of the Conference, presented 'Medical Care Facilities in the shōgun's capital: The Koishikawa Sanitarium'. This conference was the latest in a series of forums, held with TIFO's support.

国際会議 “Public and Private Spaces in Tokyo and Venice: the Role of Local Communities and Values”

2024年1月、法政大学との共催により開催された国際会議。東京とベネチアが、都市環境における公的空間と私的空間をどのように形成してきたかをテーマに、二つの領域が地域社会の組織、活動、物質的・精神的な生活、またアイデンティティと帰属意識の形成に果たした役割を議論した。本会議を主催した同大学ローザ・カローリ教授は、江戸時代の医療機関について小石川養生所を例に解説した。本会議は、一連の会議の最新の回であり、TIFOの助成案件として実施。



Association for Asian Studies, USA

アジア研究協会 (アメリカ)

Japanese Rare Book Workshop on Edo Printed Books

A workshop was held to focus on a rare resource: Japanese books published in the Edo period (1603-1867) and now owned by institutions in North America. Professor Takahiro Sasaki of the Keio Institute of Oriental Classics (Shido bunko), a specialist in Japanese literature and bibliography, guided the 22 participants in the event—19 librarians, specialists, curators, and three doctoral students, drawn from 13 different institutions in the United States and Canada. Lectures covered research into books, descriptions, and a primer on printing in the Edo period. These offered the participants insights into understanding advanced bibliographic knowledge of Edo printing culture, including definitions of technical terms, methods of obtaining publisher information, and identification of publishers. (August 9 to 11, 2023)

江戸版本に関する日本の稀少本ワークショップ

北米の機関が所蔵する日本の稀少資料である江戸時代に出版された版本に焦点を当てたワークショップを開催。日本文学と書誌学を専門とする慶應義塾大学附属研究所(斯道文庫)の佐々木孝浩教授を講師に迎え、米国とカナダの13の異なる機関から19名の司書、専門家、学芸員、3名の博士課程学生からなる22名が参加し、専門用語の定義、版元情報の入手方法、版元の特定など、江戸時代の印刷文化に関する高度な書誌学的知識を習得するために江戸版本の実物調査、記述、印刷文化についての講義が行われた。(2023年8月9日～11日)



Art and Culture 文化・芸術活動

TIFO supports exhibitions of Japanese arts and culture held at museums and galleries, and other activities that introduce Japanese arts and culture to communities outside Japan.

国際社会・現地社会の文化・芸術活動への助成。美術館、博物館等で開催される日本美術・文化の展示会の開催、日本文化を紹介する現地社会での文化事業を支援します。

Alchemy, Art and Culture, Mexico

Alchemy, Art and Culture (メキシコ)

Noh theater in Mexico. Historical relevance, scenic practice and woodcarving

While Noh, Japan's traditional dance-drama is widely known worldwide, that is less true for Mexico. A series of workshops led by experts in Noh were held from September to October 2023 to change the situation. The eight sessions included a lecture by Mr. Richard Emmert, a professor at Musashino University, on his specialty, traditional Japanese arts, and a workshop for artists and sculptors by Mr. Hideta Kitazawa, one of the leading Japanese Noh mask masters of the modern era.

メキシコにおける能楽 - 歴史的な関連性、舞台稽古、彫刻 -

メキシコで未だあまり知られていない世界的な伝統芸術である能への文化的理解を深め、普及させることを目的として、能の関連分野の専門家を講師に招き、能楽ワークショップを2023年9月から11月にかけて8回開催した。武蔵野大学教授で日本の伝統芸能を研究するリチャード・エマート氏による日本の伝統芸術に関する講演や、現代を代表する日本の能面師北澤秀太氏による芸術家、彫刻家向け特別ワークショップなどを実施した。



Japanese Food Culture Promotion Committee, Japan

日本食文化推進委員会 (日本)

Japanese Rice and Japanese Food Life

The committee's long-term objective is to promote deeper international understanding of Japanese cuisine, its diversity, unique food materials and cooking methods, and the local cultures that have nurtured them. The FY2023 grant program focused on inviting an influential Spanish chef, Diego Guerrero, owner-chef of DSTAgE, a Michelin 2-star restaurant in Madrid, to participate in an immersive four-day program of experiences and active dialogues with people in Toyama Prefecture. The itinerary included visits to rice farmers, soy sauce producers, a kelp factory, plus meetings with local chefs, and even high-school students who are promoting a local branding project to appeal the charms of the locality. (August 25 to 28, 2023)

日本の米と暮らし

この委員会の長期的な目的は、日本料理、その多様性、独特の食材と調理法、そしてそれらすべてを育ててきた日本の文化について、国際的な理解を深めることである。2023年度の助成プログラムでは、スペインから影響力のあるシェフDiego Guerrero氏を富山県に招き、米農家、醤油生産者、昆布加工業者の訪問をはじめ、地元の料理人、地域ブランディングに取り組む高校生との交流会など様々なセッションと対話を行う4日間の集中プログラムを実施した。(2023年8月25日～28日)



シンポジウムやセミナーの開催やスポンサーシップなど、文化交流を促進することにより、国際理解を深めています。

Research and Related Activities 調査研究

TIFO supports research on themes related to Japan, and supports projects to purchase Japanese books for research; to build network supporting Japan studies; and to promote education on Japan and Japanese language.

対日理解促進に関する調査研究への助成。日本に関連するテーマの研究および研究を行うために必要な資料や図書の購入を支援します。

International Workshop for Cultural Heritage Management, Japan

文化遺産マネジメントに関する国際比較研究会 (日本)

Comparative Study of Cultural Heritage Management

An international team of archaeologists and cultural heritage experts investigated how to develop heritage trails in Japan that would promote educational tourism and attract international interest. The unifying theme was Japan's Jomon heritage, local culture and the environment. The scope of the project covered four areas: fieldwork to develop a heritage trail centered on an archaeological site, in an urban location; an international symposium on future management and operation of an archaeological site that is part of a World Heritage site; an international symposium on developing a heritage trail centered on an archaeological site located in a disaster-hit location; and a survey and its analysis, and examination of ways to communicate the contemporary significance of Jomon sites to the public.

文化遺産マネジメントの日欧比較研究

国際的にアピールできる教育的観光事業を構想する必要があるとの認識から、縄文遺跡を核とした地域文化と環境体感のためのヘリテージ・トレイル (Heritage Trail) の開発を目指し、国際的なメンバーと共に4つの事業(①都市部における考古遺跡公園を中心としたヘリテージ・トレイル開発のためのフィールドワーク。②世界遺産の構成資産である考古遺跡を中心とした今後の管理運営のための国際シンポジウム。③災害被災地に立地する考古遺跡を中心としたヘリテージ・トレイル開発のためのフィールドワーク。④アンケート集計・分析、縄文遺跡が持つ現代的存在意義の伝え方の検討。)を実施した。



Universiti Teknologi MARA, Malaysia

マラ工科大学 (マレーシア)

Applying the Craft of Japanese Moku-Zogan to Malaysian Furniture Design

A group of industrial design students from Malaysia explored the world of Moku-Zogan, the traditional Japanese craft of cutting and intricately shaping different colored woods and forming inlaid murals on wooden surfaces. After visiting Japan to study techniques, they designed and manufactured furniture that brought distinctive moku-zogan technique into Malaysian concepts of furniture design. It encouraged a deeper understanding and appreciation of traditional crafts in a contemporary context.

日本の木象嵌技法のマレーシアの家具デザインへの応用

マレーシアで工業デザインを学ぶ学生グループが、さまざまな色彩の木材を加工して複雑に組合せ、木の表面に象嵌の模様を形成する日本の伝統工芸である木象嵌の世界を探求した。日本研修の後、マレーシアの家具デザインの概念に独特の木象嵌技法を取り入れた家具の試作品をデザイン・製作。日本の伝統工芸への理解を深め、再評価する契機ともなった。



Fostering Future Experts 人材の養成

TIFO supports projects to foster students and young researchers who will major in Japan studies or contribute to deepen international understanding of Japan and to strengthen the relations between Japan and other countries.

対日理解の促進を担う人材の養成への助成。これからの日本研究および対日関係を担う人材を養成する事業を支援します。

European Association for Japanese Studies (EAJS)

ヨーロッパ日本研究協会 (EAJS)

Support for the 17th EAJS International Conference in Ghent 2023

The triennial EAJS International Conference on Japanese Studies took place in August 2023 and was hosted by the University of Ghent in Belgium. Due to the COVID-19 pandemic, it was the first face-to-face conference in six years. 1,122 scholars participated online and in person and 713 academic papers were presented and discussed. TIFO provided travel grants for 45 early career scholars to facilitate their participation in the conference. It also took this opportunity to host a networking event for EAJS/TIFO Alumni. 47 participants, among them former fellowship recipients of the last 25 years as well as participants of past annual PhD workshops, enjoyed the reunion and rekindled memories and friendships.

第17回 EAJS国際会議 (ベルギー・ゲント)

2023年8月、3年に一度の日本研究会議が、ベルギー・ゲント大学で開催された。コロナ渦のため6年ぶりに対面形式が可能となった。1,122名の研究者がオンラインもしくは対面で参加し、713件の論文について発表を行い、議論が交わした。若手研究者の参加を促すため、TIFOは欧州内の大学に所属する若手45人の旅費を助成した。また、EAJS/TIFO短期奨学金受給生やPhDワークショップに参加経験のある研究者向けにネットワーキングの機会を提供し、47人が参加、再会を喜び、交流した。



Association for International Social Work, Japan

一般社団法人 国際ソーシャルワーク協会 (日本)

International Conference on From Family Care to Social Care: Japanese Experience

A conference and workshop in Bangalore, India, introduced changes in social welfare policy in Japan, and helped social welfare workers in South Asia to better understand the practice of community welfare. One hundred students, academics, and practitioners from 31 educational institutions across India, plus Sri Lanka and Bangladesh participated in the program, which introduced Japan's experience in family care and social care, and introduced changes affecting family structures, such as a low birthrate and aging population.

南アジアの社会福祉従事者の人材育成ワークショップ

インドのバンガロールで開催したワークショップで、日本の社会福祉政策の変遷を紹介し、南アジアの社会福祉従事者が地域福祉の実践面の理解を深める機会を提供した。インド全土に加え、スリランカとバングラデシュの31の教育機関から100名の学生、学者、実務家が出席。家族ケアと社会ケアにおける日本の経験と共に、少子高齢化など家族構造に影響を与える変化を紹介した。



TIFO Initiated Activities

自主事業

Working with leading institutions around the world, TIFO takes the initiative in creating programs that encourage coming generations of researchers, scholars and specialists working to enhance understanding of Japan.

当財団は世界の有力機関と連携し、独自に企画・実施するプログラムを通じて、対日理解促進を担う次世代の研究者や専門家の育成を支援しています。

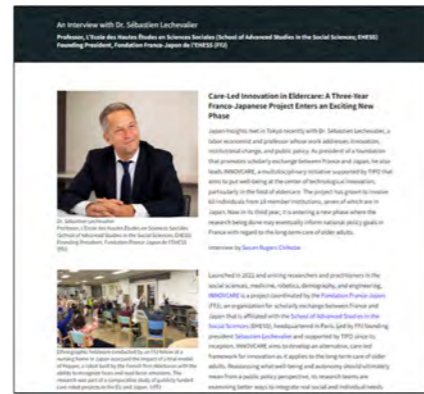
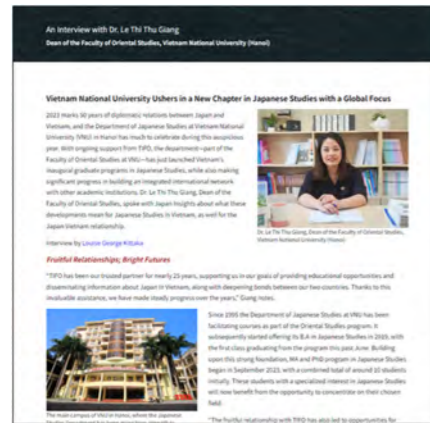
Japan -Insights

Deepen your understanding of Japan's people, places, and culture.

Japan-Insights

Japan-Insights features future-focused projects in Japan Studies, supported by TIFO and led by specialists in an exciting range of fields around the world. Essays contributed by Japan experts cover a broad range of historical and contemporary topics.

Japan-Insights において、当財団が支援する世界の様々な日本研究プロジェクトを推進する研究者や専門家の知見や、未来への示唆を共有するとともに、歴史と現代を包含するテーマを扱う専門家のエッセイを紹介。(<https://www.japan-insights.jp/>)



Global Artistry Residency Program of Japanese Music for Professional Musicians

海外の演奏家の邦楽集中習得プログラム

In collaboration with the Institute for Medieval Japanese Studies, Columbia University, the program is designed to promote wider international appreciation of hogaku, Japan's traditional music. The program offers professional musicians from outside Japan the opportunity to master traditional instruments through intensive training in Japan.

日本の伝統的音楽である邦楽の国際的普及強化の取り組みとして、海外のプロの演奏家に日本での雅楽・邦楽の集中研修の機会を提供し、帰国後、海外を拠点に活躍してもらうことを狙う「グローバル・アーティスト・レジデンシー」制度の実施。(協力:米国コロンビア大学・中世日本研究所)

Toshiba Youth Club Asia (TYCA)

日本とASEANの高校生の交流プログラム「TYCA」

As the international exchange program for high school students of Japan and ten ASEAN nations was started in 2014. Now having evolved to become a joint program with ASJA International, TYCA aims at fostering a network of next-generation of Asian leaders, who have a long-term vision to contribute to the development of sustainable society.

日本およびASEAN10カ国の高校生を対象とした国際交流プログラム「Toshiba Youth Club Asia (TYCA)」は、持続可能な社会の発展に貢献できる長期的な視野を持つ次世代のアジアのリーダーを育成し、そのネットワーク作りを促進することを目的に、2014年度に開始。現在はアスジャ・インターナショナルとの共同プログラムに発展。



Postdoctoral fellowship program for Vietnamese scholars/researchers

ベトナム人研究者のフェローシッププログラム

The program enables Vietnamese researchers and scholars to explore their areas of interest through short-term research fellowships at Japanese research and educational institutions. The researchers are selected with the support of Vietnam Association of Japan Alumni (VAJA).

将来を嘱望されるベトナムの若手研究者を対象に、日本の研究機関・教育機関への短期研修の機会の提供。(協力:ベトナム元日本留学生協会)

Fellowship program for foreign students of Japan studies

北米の日本研究者向けのフェローシッププログラム

This program awards four fellowships a year to research students from overseas studying to become specialists in Japan, or international relations involving Japan, at the Inter-University Center for Japanese Language Studies in Yokohama.

日本研究の専門家や日本関係の実務家を目指す北米の研究者の留学生を対象に日本における年間4名の研究者の活動を支援。(協力:アメリカ・カナダ大学連合日本研究センター)



Fellowship program in Japan and workshop for European doctoral students

欧州の博士課程学生の日本におけるフィールドワーク、およびワークショップの開催

In collaboration with the European Association for Japanese Studies (EAJS), we support three-month field work for thesis in Japan by three doctoral students of Japanese studies at graduate schools of European universities, as well as sponsoring cross-discipline workshop where students can make presentations, network with other researchers, and improve their overall capabilities.

ヨーロッパ日本研究協会(EAJS)の協力を得て、ヨーロッパの大学院で日本研究博士課程に在籍する学生3名に、博士論文作成のための実地調査として3か月間の日本滞在を支援。また、学際を超えた研究発表を促し、研究者間交流と研鑽の機会を与えるための博士課程の日本研究者向けのワークショップを開催。



Cambridge Toshiba Japan and the World Graduate Scholarship

ケンブリッジ大学における博士課程学生向けの奨学金制度

Multi-year scholarships for PhD candidates for Japan studies at the University of Cambridge aims to harness next-generation of scholars with a vision to place Japan within the large context of the world, either in its multilateral focus or through its disciplinary impact.

日本を世界全体の大きな文脈で捉え、多極的、もしくは学際的な視点を持つ次世代の日本研究者の育成を目的とし、博士課程の学生向けにケンブリッジ大学の日本学科における複数年度に渡る奨学金を提供。



MA Student Scholarship for Beijing Center for Japanese Studies

北京日本学研究所の訪日研究奨学金制度

The scholarship program allows students in master's degree programs at Beijing Center for Japanese Studies to stay at universities in Japan for several months and to further their studies of the Japanese economy, culture and literature, contributing to nurturing human resources who can deepen relations between the two countries.

同センターにおいて日本経済、日本文化、日本文学等の研究に携わる修士課程の学生を対象に、日本の協力大学での数ヶ月間の滞在研究の機会を提供し、将来の日中関係深化に繋がる人材作りに貢献。

Internship program for young specialists in ASEAN countries

アセアンの若手研究者向けインターンシップ

In association with the Tokyo Center for Economic Research, we support internship opportunities for researchers/specialists in economics in ASEAN at Japanese universities or research institutions.

アセアン加盟国の若手の経済研究者に対し、短期のインターンシップとして、日本の大学もしくは研究機関で研修する機会の提供。(協力:東京経済研究センター)