

Partes del Lenguaje: Identificando Preposiciones

El alumno aprenderá a identificar y etiquetar expresamente una variedad de preposiciones.

Materiales Sugeridos

LB7-10 Language Builder:
3D-2D Matching Kits

LB13 Language Builder:
Prepositions Cards

Objetos de Referencia Sugeridos:

Necesitará una selección de objetos de referencia para colocar objetos en una ubicación claramente identificable.

Ejemplos incluyen:

- ★ Una Caja
- ★ Una Cubeta
- ★ Un Frasco
- ★ Un Camión
- ★ Una Silla
- ★ Una Mesa
- ★ Una Repisa
- ★ Una escalera pequeña

Preposiciones Sugeridas:

- ★ Adentro
- ★ Encima
- ★ Debajo
- ★ Delante
- ★ Detrás
- ★ Entre
- ★ Junto a
- ★ Arriba
- ★ Abajo
- ★ Afuera
- ★ Cerca
- ★ Lejos
- ★ Por Encima
- ★ A lado de
- ★ Enfrente de



Estudiante:

Actividades proyectadas para: ___/___/___ a ___/___/___

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes

Notas

Enfoque de la Lección

El alumno aprenderá a identificar y etiquetar expresamente una variedad de preposiciones.

Formato de Lección

La lección principal está diseñada para la instrucción 1: 1 con un maestro o terapeuta.

Ubicación

Esta lección comienza como una actividad en el interior del aula en la que el maestro y el alumno se sientan uno frente al otro en una mesa.

Preparación

Fase I

Reúna una selección de objetos de referencia (es decir, caja, cubeta, camión) y objetos de posicionamiento (objetos 3D de LB7-10 Language Builder: 3D-2D Matching Kits funcionan bien).

Fase II

Tome tarjetas de LB13 Language Builder: Preposiciones.

Procedures

Fase I: Identificación del posicionamiento de objetos 3D

Elija objetos 3D y objetos de referencia con los que el alumno haya tenido éxito en la **Lección 93: Colocación de objetos**. Los objetos de LB7-10 Language Builder: 3D-2D Matching Kits funcionan muy bien para esta actividad.

1. Coloque 2 objetos que desee enseñar en referencia a otro objeto (por ejemplo, coloque una pelota **dentro** de la cubeta y una pelota **al lado** de la misma cubeta).
2. Dé las instrucciones: "Muéstrame **adentro**" o "Toca **junto a**".
3. Incite, si es necesario.
4. Espere a que el alumno seleccione el objeto en la posición solicitada.
5. Refuerce al estudiante.
6. Cuando el alumno pueda identificar las preposiciones de manera receptiva, realice la actividad expresamente.
 - a. Señale a un objeto y pregúntele al alumno: "¿Dónde está el bloque?"
 - b. Espere a que el alumno diga la posición correcta: "**Adentro**". O si está trabajando en oraciones completas: "El bloque está **Adentro** de la caja."

Fase II: Identificación de fotos de preposiciones

Comience con 1 preposición fácil de identificar, como **Encima**. Elija un escenario en foto que el alumno haya dominado en la **Lección 93: Colocación de objetos**.

1. Coloque 1 tarjeta de preposición delante del estudiante.
2. Da las instrucciones: "Muéstrame **Adentro**", "Toca **Junto a**" "Busca **Debajo**" o "Apunta **Entre**." Elija la frase que funcione mejor para el alumno.
3. Incite, si es necesario.
4. Espere a que el alumno seleccione la tarjeta de preposición correcta.
5. Refuerce al estudiante.
6. Cuando el alumno pueda identificar las fotos de preposiciones de forma receptiva, realice la actividad expresamente.
 - a. Muestre al alumno una foto y pregunte: "¿Dónde está el bloque?"
 - b. Espere a que el alumno diga la posición correcta: "**Adentro**". O si está trabajando en oraciones completas: "El bloque está **Adentro** de la caja".

Prerrequisitos

Preposiciones es una actividad intermedia.

El prerrequisito es:

- ★ **Lección 93: Colocación de objetos**

Estándares

Head Start

- ★ P-LC 2

Common Core

- ★ ELA.L.1.1

ABLLS-R

- ★ G35

VB MAPP

- ★ T 12-d

Mantenimiento de Registros

Ficha De Datos

- ★ *Lecciones Basadas en Vocabulario*

Hoja De Comunicación Del Hogar

- ★ *Emergiendo y Manteniendo Vocabulario*



Consejos para profesores

Algunas imágenes de preposiciones pueden ser más difíciles de identificar para su estudiante que otras. Si tienen problemas con la imagen de la cuchara dentro de la taza, intente con los dulces dentro del frasco!



Progresión de la lección

Esta lección tiene 2 fases, pero es posible que no se presenten mejor a todos los estudiantes en el mismo orden. A algunos estudiantes les resultará más fácil identificar las preposiciones en las fotos. Otros estudiantes lo harán mejor con artículos físicos. Avance por las fases en el orden que mejor funcione para el alumno.

Fase I: Identificación del posicionamiento de Objetos 3D

Elija objetos 3D y objetos de referencia con los que el alumno haya tenido éxito en la **Lección 93: Colocación de objetos**. Introduzca 1 preposición a la vez. A menudo es más fácil comenzar con **Adentro** y **Encima**.

- Comience con un solo objeto de referencia. Elija algo que tenga una ubicación clara para colocar un artículo **Adentro** o **Encima**. Por ejemplo, una cubeta, una caja, un bote de basura o una canasta son excelentes para enseñar, **Adentro**. Seleccione un solo objeto de posicionamiento constante, como una pelota.
 - » Coloque el objeto de posicionamiento dentro del objeto de referencia (p. Ej., La pelota **en** la cubeta) y dé las instrucciones: "Apunta hacia **Adentro**", "Encuentre la pelota que está **Adentro**" o "Muéstrame dónde está la pelota **en** la cubeta".
 - » Cuando el alumno pueda señalar correctamente a la pelota **en** la cubeta, después de varias pruebas seguidas, introduzca distractores entre las pruebas.
 - » Como se describió en lecciones anteriores, comience con algunas pruebas de imitación no verbal como distractor.
 - » Cuando el alumno pueda identificar la preposición, con imitación no verbal como el distractor, use etiquetado expresivo de tarjetas de sustantivos dominados como el distractor.
 - » Cuando el estudiante pueda identificar correctamente la preposición, con diferentes tipos de ensayos de distractores en el medio, enseñe la misma preposición usando un objeto de referencia diferente. Por ejemplo, ponga la pelota **adentro** de la canasta y luego **en** la caja, etc.
 - » Cuando el alumno pueda identificar la ubicación preposicional de la pelota en cualquier recipiente, cambie el objeto de posicionamiento. Por ejemplo, coloque al perro **en** la cubeta. Luego, siga la misma rotación de distractores y el cambio de objetos de referencia.
- Cuando el alumno pueda identificar con éxito cualquier objeto ubicado en cualquier recipiente, introduzca una segunda preposición, como **Encima**, utilizando el mismo procedimiento que el anterior.
- Cuando el estudiante pueda identificar **Encima** de manera consistente, comience alternando al azar entre las 2 ubicaciones, manteniendo las pruebas de distractores en el medio al principio, luego desvaneciendo los distractores. En este caso, tenga solo 1 conjunto de objetos de referencia y posicionamiento en la mesa a la vez. Use los mismos objetos, pero retírelos de la mesa y reajuste entre cada prueba.
- Trabaje para tener 2 objetos de referencia idénticos y 2 objetos de posicionamiento idénticos. Finalmente, querrá tener ambos objetos de referencia en la mesa a la vez, con 1 objeto de posicionamiento **Adentro** y 1 objeto de posicionamiento **Encima**.
- Rote aleatoriamente, preguntando por cada posición hasta que esté seguro de que el alumno sepa tanto **Adentro** como **Encima**. (Sugerencia: una caja en su lado funciona bien para **Adentro** y **Encima**).
- Cuando el alumno pueda identificar 2 preposiciones consistentemente, introduzca preposiciones adicionales hasta que pueda identificar múltiples preposiciones, en orden aleatorio, con varios objetos de referencia y de posición.

Cuando el alumno pueda identificar de manera receptiva la ubicación de los objetos 3D, realice el procedimiento anterior y solicite al alumno que etiquete expresamente las preposiciones.

Fase II: identificación receptiva de las fotos de preposiciones

Comience con 1 preposición fácil de identificar, como **Encima**. Elija un escenario de imagen que el alumno haya dominado en la **Lección 93: Colocación de objetos**.

- Siga la progresión típica de etiquetado receptivo.
 - » 1 carta de preposición sola en la mesa.
 - » 1 tarjeta de preposición vs. una tarjeta distractora en blanco.
 - » 1 tarjeta de preposición vs. una tarjeta distractora estática sin preposición.
 - » 1 tarjeta de preposición vs. tarjetas de distracción rotando sin preposición.
 - » 1 tarjeta de preposición vs. una tarjeta de preposición que usted aún no está enseñando (primero estática, luego rotando).
 - » Introduzca una segunda tarjeta de preposición, siguiendo el procedimiento anterior.
- Cuando el alumno conozca 2 preposiciones, rote al azar entre las 2 tarjetas de preposición, utilizando la típica progresión de etiquetado receptivo.
 - » Introduzca solo 1 variación de cada preposición hasta que el alumno pueda etiquetar todas las preposiciones en una serie (por ejemplo, todas las manzanas y cajas). Luego regrese e introduzca la segunda versión de las preposiciones dominadas.
 - » A medida que el estudiante domine más preposiciones, aumente gradualmente el número de tarjetas de preposición en el campo de 2 a 3, a 4, etc.
 - » Comience con una formación cuadrícula de tarjetas y avance a una formación de tarjetas desordenada.
 - » Para desafiar al alumno, coloque varias versiones de la preposición en la formación y de la instrucción: "Encuentre todas las imágenes que muestran **debajo**".

Cuando el alumno pueda identificar receptivamente las fotos de preposiciones, trabaje con el estudiante para etiquetar expresamente todas las fotos de preposiciones.

Generalización

La generalización está incorporada en esta lección, ya que el estudiante ha practicado la identificación de preposiciones de múltiples maneras (receptivo, expresivo, en fotos, en entornos 3D). Para generalizar preposiciones más allá de esta lección:

- Haga que el alumno practique etiquetar fotos de preposición y escenarios de preposición 3D con otro miembro del personal.
- Pídale al estudiante que identifique preposiciones en entornos cada vez más naturales, como en libros, medios digitales y objetos en su entorno.
- Comunique el progreso, los comandos utilizados y los avisos exitosos a los padres y al personal del hogar utilizando la *Hoja De Comunicación: Empeñando y Manteniendo Vocabulario*, para que los padres sepan qué preposiciones está aprendiendo el alumno y puedan practicar en el entorno del hogar.

Lecciones de estudiante entero

Doctor, Doctor

Entregue al alumno una caja de curitas y un animal de peluche. Dígale al estudiante que puede pretender ser médico y ayudar al animal de peluche a sentirse mejor. Indique al alumno que identifique dónde le duele el animal de peluche, según las ubicaciones de la curita. Por ejemplo, puedes decir: "Muéstrame la curita encima de la cabeza del oso". A medida que el alumno encuentre las curitas, deje que se las quiten una a la vez como refuerzo.

Incitación

Como se discutió en la sección Progresión de la lección, algunos estudiantes pueden ser mejor en identificar preposiciones con objetos 3D, otros estudiantes con tarjetas fotográficas. La actividad que el estudiante tiene éxito al principio puede servir como un indicador para otras actividades.

Por ejemplo, si el estudiante puede identificar preposiciones de imágenes, puede usar las imágenes para solicitar el reconocimiento de un escenario 3D. Alternativamente, si el estudiante comprende la ubicación en 3D, pero tiene dificultades con las tarjetas con imágenes, puede tener una configuración en 3D a un lado.

Además, las indicaciones típicas se aplican a esta actividad:

Receptivo:

1. Coloca solo la tarjeta objetiva sobre la mesa.
2. Mira hacia lo correcto tarjeta de preposición.
3. Señale a la tarjeta de preposición correcta.
4. Coloque la preposición objetiva más cerca del alumno y las otras opciones más lejos.
5. Guíe mano a mano al alumno para que toque la tarjeta de preposición correcta.

Expresivo

1. Señale hacia la tarjeta.
2. Mire al estudiante y asegúrese que se enfoque en su boca.
3. Comience a decir el primer sonido de la palabra (por ejemplo, "ahhh" para **Abajo**).
4. Modele la vocalización completa de la palabra.

Siguientes Pasos

Lección 37: Los opuestos y la **Lección 36:** *Identificando las preposiciones* se pueden introducir en cualquier orden que el alumno parezca comprender, o se pueden introducir simultáneamente.

Dependiendo de las necesidades y fortalezas específicas del estudiante, los siguientes pasos pueden incluir:

- ★ **Lección 108:** *Características receptivas*
- ★ **Lección 109:** *Funciones receptivas*
- ★ **Lección 110:** *Clasificación Receptiva*

NUMERO DE LECCION _____

TITULO DE LECCION _____

NOBRE DEL ESTUDIANTE

FECHA

Códigos de Incitación				Tipo de Prueba		Notas
V	Verbal	F	Físico	PE	Prueba Extensiva	
VP	Verbal Parcial	FP	Físico Parcial	DT	Prueba Discreto	
M	Modelo	MI	Mirada	RA	Rotación al Azar	
MP	Modelo Parcial	U	Ubicación	REP	Repaso	

Palabras Practicadas	PE	DT	RA	REP	Palabras Practicadas	PE	DT	RA	REP	Distractores

Circulé + (correcto), - (incorrecto), NR (sin respuesta) o P (solicitada) y complete el Código de solicitud.

Fecha: _____ Iniciales del Personal : _____ Notas: _____
 Hora de Inicio: _____
 Hora de Finalización: _____ % Correcto: _____

Prueba	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Respuesta	+ - NR P	+ - NR P	+ - NR P	+ - NR P	+ - NR P	+ - NR P	+ - NR P	+ - NR P	+ - NR P	+ - NR P
Códigos de Incitación										

Fecha: _____ Iniciales del Personal : _____ Notas: _____
 Hora de Inicio: _____
 Hora de Finalización: _____ % Correcto: _____

Prueba	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Respuesta	+ - NR P	+ - NR P	+ - NR P	+ - NR P	+ - NR P	+ - NR P	+ - NR P	+ - NR P	+ - NR P	+ - NR P
Códigos de Incitación										

Fecha: _____ Iniciales del Personal : _____ Notas: _____
 Hora de Inicio: _____
 Hora de Finalización: _____ % Correcto: _____

Prueba	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Respuesta	+ - NR P	+ - NR P	+ - NR P	+ - NR P	+ - NR P	+ - NR P	+ - NR P	+ - NR P	+ - NR P	+ - NR P
Códigos de Incitación										