

USER EXPERIENCE DESIGN

Masterclass **ONLINE**

22-23-24
Ottobre 2020



INDICE

Overview	03
Agenda	06
Contenuti	07
Info e Costi	14

We are **people**
who believe
in **sharing**,
networking and
collaboration



OVERVIEW

Che cos'è
e perché
partecipare

Tre sessioni online in live streaming grazie alle quali comprendere il **mondo del design e della ricerca dal punto di vista della User Experience** tramite lecture, momenti interattivi e case study presentati da **esperti di settore e speaker internazionali**.

Partendo da un approccio Human Centered Design, esploreremo le varie tecniche di User Research trasformandole in idee da validare e perfezionare e, infine, in azioni concrete applicabili a prodotti e servizi nuovi o già esistenti.

A chi è rivolto

User Experience Design Masterclass si rivolge a **Innovation Manager, Product Manager, Designer e Developer** accomunati dalla necessità di introdurre nei loro team un **approccio strutturato alla progettazione centrata sulle persone** e a tutti coloro che vogliono innovare prodotti e servizi di un'organizzazione, pubblica o privata.



GLI OBIETTIVI FORMATIVI

Quali
competenze
acquisirai

Partecipare alla Masterclass ti permetterà di:

- Comprendere l'**approccio Human Centered Design** e le basi dell' **User Experience Design** per migliorare l'esperienza utente
- Applicare le principali **tecniche di User Research**
- Adottare i giusti **strumenti per conoscere i tuoi utenti** e i loro bisogni
- Imparare **come trasformare dati ed insight in soluzioni di design efficaci ed opportunità** per i vostri prodotti e servizi
- Scoprire come le **soluzioni progettuali possano dialogare con gli utenti** attraverso interfacce piacevoli ed efficaci e migliorare così l'esperienza utente

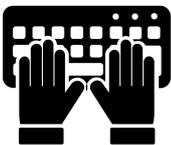
LA METODOLOGIA



Tre mezze giornate full time suddivise tra:

- lecture
- momenti interattivi
- esercitazioni pratiche
- case study
- testimonianza di un ospite internazionale

I TOOL E I DELIVERABLE



- Ricerche qualitative
- Ricerche quantitative
- Design Discovery
- Prototyping
- User Interface, Interaction e Design System

L'AGENDA

Giovedì 22 ottobre 2020

13:30 - 14:00

Digital Welcome!

14:00 - 19:30

**Human Centered Design ed
Experience Design - Research
and Discovery**

Venerdì 23 ottobre 2020

14:00 - 19:30

From Research to Design

Sabato 24 ottobre 2020

9:00 - 13:00

User Interface and Interaction

I CONTENUTI

1/ Human Centered Design e User Experience Design

Cos'è Mettere le persone al centro è il primo passo per una progettazione coerente di prodotti e servizi, ed è anche il fulcro di Human Centered Design e User Experience. In questo primo modulo analizzeremo insieme entrambi i settori, capendo come individuare le reali esigenze degli utenti e progettare di conseguenza tutti gli aspetti dell'interazione tra le persone ed un prodotto/servizio al fine di creare soluzioni utili e funzionali per il nostro target.

I CONTENUTI

2/ Research e Discovery

Cos'è Ci focalizzeremo in seguito sulla ricerca, elemento fondamentale della User Experience. Impareremo a conoscere gli utenti attraverso la User Research per comprenderne bisogni, motivazioni ed obiettivi, esploreremo il contesto di riferimento attraverso la Competitive Landscape Analysis ed entreremo nella comprensione profonda del nostro prodotto o servizio attraverso le fasi di Design Discovery.

I CONTENUTI

3/ Dalla ricerca al Design

Cos'è Partendo dai dati e dagli insight emersi durante la fase di ricerca, impareremo come dare vita a delle idee progettuali e validarle creando prototipi rapidi e wireframe testabili dai clienti e utilizzabili per l'osservazione dei comportamenti di utenti di test.

4/ User Interface & Interaction Essentials

Cos'è È giunto il momento di concentrarci sull'ultimo miglio della fase di progettazione: il miglioramento dell'esperienza utente con le interazioni. Scopriremo insieme approcci e strumenti per realizzare interfacce semplici e piacevoli.



TALENT GARDEN

Talent Garden è un'azienda europea che offre spazi di coworking, formazione e eventi dedicati alla **community di professionisti del digitale e della tecnologia.**

4.500 professionisti della tecnologia e del digitale

2.300 studenti formati sulle competenze digitali

1.700 eventi dedicati all'innovazione

23 campus

8 Paesi

24/7 accesso agli spazi di coworking



IL COORDINATORE SCIENTIFICO

Founding partner e Head of Design di Pnsix e Studio Dashi, da 25 anni si occupa di design ed innovazione, prima come freelance poi con Meedori e oggi con Pnsix e Studio Dashi. Dopo alcuni anni di docenza all'Accademia di Arti Visive ABADIR di Catania, è uno dei docenti di UX Design per i Master di Talent Garden sin dalle loro prime edizioni.



[PEPPE SIRCHIA](#)



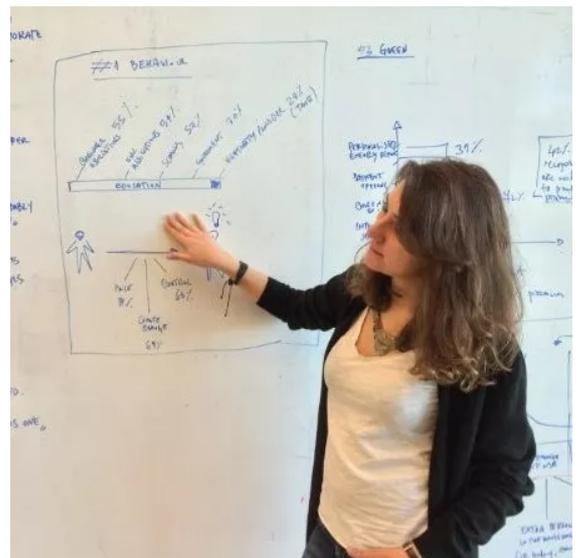
INTERNATIONAL SPEAKER

MARZIA ARICO'

Design Director di Livework studio (Londra), Marzia Arico' è esperta di Design e organizzazioni. Professionista e ricercatrice nell'ambito del Service Design, aiuta le realtà aziendali a incorporare al loro interno le pratiche di Service Design in maniera efficace e sostenibile mettendo al centro sia i clienti che i dipendenti. Negli ultimi dieci anni ha lavorato con oltre 100 aziende in più di 20 settori e portato la sua esperienza in realtà come Copenhagen Business School, TU Delft, University of the Arts London, Aalto University e Iceland Academy of the Arts.



[MARZIA ARICO'](#)



I DOCENTI



[Serena Tonus](#)

Serena è Design Director in Sketchin, dove coordina team interdisciplinari e gestisce le attività progettuali attraverso l'utilizzo di metodologie di design thinking e user centered design.

Serena sviluppa, inoltre, modelli di servizio per un ampio spettro di domini applicando processi incentrati sull'utente e sulla ricerca e facilita seminari e sessioni di co-creazione sia con i clienti che con le classi di studenti.



[Chiara Condemi](#)

Chiara è Lead Designer in Sketchin.

Ha una formazione ibrida in interaction, service design e sviluppo front-end. Gestisce e coordina le attività operative progettuali attraverso l'utilizzo di metodologie di design thinking e user centered design. Collezione, interpreta e applica metodologie di ricerca al fine di definire ed evolvere i progetti in maniera misurabile, dal primo sketch su carta fino al prototipo navigabile. Lavora in team e si interfaccia con diversi stakeholder, aiutandoli a collaborare attraverso workshop e attività di co-design.

INFO E COSTI

Prima ti iscrivi meno paghi!

SUPER EARLY BIRD

680 EURO + iva (ove prevista) per iscrizioni entro il 24/09/2020

EARLY BIRD

780 EURO + iva (ove prevista) per iscrizioni entro il 15/10/2020

FULL RATE

880 EURO + iva (ove prevista)

TARIFFE SPECIALI

15% di sconto su 2 o 3 iscrizioni

20% di sconto su 4 o più iscrizioni



Ti chiedi se sia il percorso giusto per te?

Mettiti in contatto Giulio Stagnaro del team di Orientation & Admission di Talent Garden Innovation School: ti aiuterà a trovare il percorso di formazione più adatto!

Scrivi a: giulio.stagnaro@talentgarden.com

-  www.taginnovationschool.com
-  **Talent Garden Innovation School**
-  **@talentgardenit**
-  **@talentgarden_italy**
-  **Talent Garden Innovation School**

