



sono  
frame

Das flexible  
Akustik-Rahmensystem

# Akustische Probleme im Büro, in Verkaufs- oder Beratungsräumen ?



Schlechte Verständigung und Konzentrationsprobleme, gepaart mit Unwohlsein oder Kopfschmerzen beruhen oft auf einer schlechten Raumakustik. Schallharte Flächen (zum Beispiel große Glas- und Betonflächen) in modernen Neubauten erzeugen unangenehme Schallreflexionen und Nachhall-Effekte. Schallwellen überlagern sich und erschweren eine Kommunikation bzw. stören Unbeteiligte in Büro-, Beratungs- und Empfangsräumen.

**Die Lösung:**  
Schallabsorption  
mit flexiblen  
Akustikrahmen

Aluminiumrahmensystem  
mit Absorbermaterial



sono  
frame

**sono  
frame**



*Hervorragend geeignet für:*

- Verkauf (POS)
- Information (POI)
- Gastronomie
- Beratung, Diskretionsbereiche  
(Medizinische Einrichtungen, Banken, Ämter)
- Hotels/Foyers
- Tagungsbereiche
- Schulen, Altersheime,  
Behinderteneinrichtungen
- Studios
- Wellness-Bereiche
- Schwimmbäder
- Treppenhäuser
- Messebau

*Besonders vorteilhafte Eigenschaften:*

- Breitbandige Schallabsorption
- Absorber aus Glas-Recycling-Material  
(Auszeichnung Blauer Engel)
- Nicht brennbar (A1)
- Geringes Systemgewicht (ca. 7,5 kg/m<sup>2</sup>)
- Faserfreier Absorber ohne jegliche Geruchsemissionen
- Vom Baukörper getrennter Absorber  
(leicht transportabel)
- Freie Größenwahl (40 – 300 cm fugenlos)
- Freie Gestaltung des Oberflächendesigns  
(HD-Digitaldruck)
- Leichter Designwechsel durch einfachen Austausch der Gestaltungsfläche
- Systemsicherheit für Erweiterungen/Änderungen auch nach Jahren

**sono  
frame**



*Aluminiumrahmensystem mit Absorbermaterial*



*Wechselbares Oberflächendesign (HD-Digitaldruck)*



*Absorber aus 100% Recyclingmaterial mit Umwelt-Zertifikat*

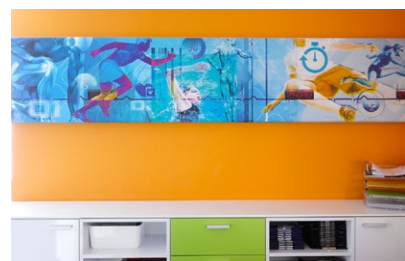
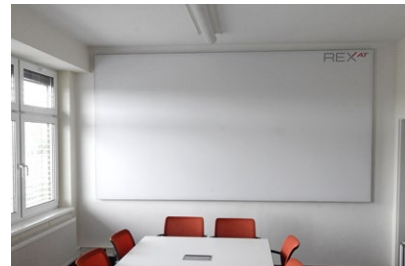
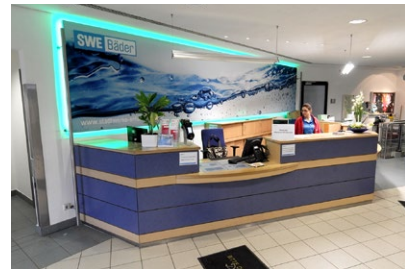
# sono frame

## Oberflächendesign:

- alle druckbaren Bildmotive sind möglich
- Naturaufnahmen, künstlerische Fotografie (Farbe und schwarz/weiss)
- Reproduktionen, Logos, Farb- und Musterflächen
- beeindruckende Bildqualität durch hohe Druckauflösung
- keine Farbverluste durch großen Farbraum
- Langlebigkeit (kein Farbverblassen) – garantiert auf 10 Jahre
- mit neutraler Oberfläche sehr gut als Projektionsfläche geeignet

## Vorteil:

**Alle Motive können jederzeit einfach ausgetauscht werden.**

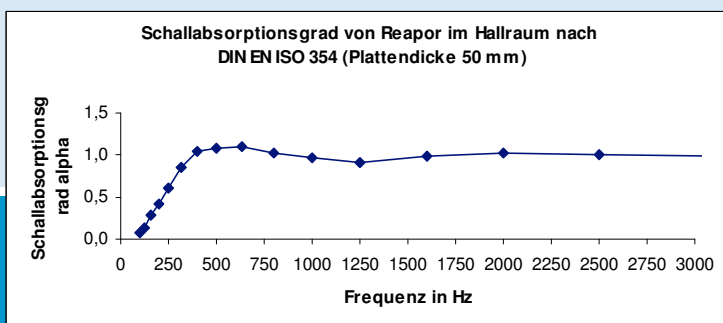


## Technische Daten

Gewicht:	System: ca. 7,5 kg/qm
Material:	Rahmen Aluminium Absorber aus 100% Glas-Recycling-Material, faserfrei (mit Auszeichnung Blauer Engel)
Brandverhalten:	Rahmen und Absorber nach DIN 4102 nicht brennbar A1
Temperatur- Einsatzbereich:	-40 °C bis +140 °C
Einsatzbereich relative Luftfeuchte:	0 bis 100%
Formstabilität:	Absorber zu 100% formstabil
Emissionen:	keine
Größen:	Systemlängen: von 40 bis 300 cm fugenlos, andere Größen durch Systemaddition möglich

## Absorptionswerte

(Breitbandige Schallabsorption durch extrem große Oberfläche des Absorbermaterials)



ASPA-TEC GmbH  
Haldenweg 70A  
CH-5313 Klingnau  
a.aspacher@aspa-tec.ch  
+41 79 552 39 25

